

BIBLIOGRAFIA GÓRSKA

Jacka Kolbuszewskiego

Kryptonimy: J.K.; jk; Niehaszek; Piotr Nowarski; Stanisław Płaza, Szymon Płaza, Franciszek Płaza, Paweł Radwan, WSSPP - Weroniki Sobolewskiej i Szymona Płazy Panopticum Górskie.

Publikacje książkowe wyróżniono tłustym drukiem.

1959

- ◆ *Na klasycznej* [bujdałka, płd ściana Zamarłej Turni]. „Ceper. Miesięcznik ilustrowany” 1959, nr 10, s. 3.
-

1960

- ◆ *Czego nam potrzeba: „Notatnika alpejskiego” czy „Siedmiu kręgów wtajemniczenia?”*. „Taternik” 1960, nr 1, s. 39-40.
 - ◆ *„Śląsk” Bogusza Zygmunta Stęczyńskiego*. „Kwartalnik Opolski” 1960, nr 3, s. 61-74.
 - ◆ *Taternicy współcześni*. „Taternik” 1960, nr 1, s. 8-11.
-

1961

- ◆ [Rec.: J. K. Dorawski, *Wysoko w Andach*. Warszawa 1961]. „Taternik” 1961, nr 4, s. 210.
- ◆ [Rec.: W. Gentil-Tippenhauer, S. Zieliński, *W stronę Pysznej*. Warszawa 1961]. „Taternik” 1961, nr 4, s. 209.
- ◆ [Rec.: J. Hajdukiewicz, *Himal Cu-Cu-Ra. Dhaulagiri*. Warszawa 1961]. „Taternik” 1961, nr 4, s. 209.
- ◆ [Rec. G. Kogan, N. Leninger, *Białe Kordyliery*. Warszawa 1961]. „Taternik” 1961, nr 2, s. 103.
- ◆ Quo vadis *literaturo górską?* „Taternik” 1961, nr 1, s. 23-24.
- ◆ *W Tatrach przed 113 laty.* „Taternik” 1961, nr 1, s. 79-82.
- ◆ *Z działalności pozatatrzańskiej Tripplina.* „Taternik” 1961, nr 2, s. 83-84.

Polemika: W. H. Paryski, *XXVI. Czy Tripplin był alpinistą?* „Taternik” 1961, nr 2, s. 84.

1962

- ◆ [Rec.: G. Rebuffat, *Gwiazdy i burze*. Warszawa 1962]. „Taternik” 1962, nr 1, s. 41-42.
 - ◆ [Rec.: A. Skoczylas, *Cztery dni słońca*. Warszawa 1962]. „Taternik” 1962, nr 1, s. 42.
 - ◆ *Szlakiem podróży poetyckiej [B.Z. Stęczyńskiego]*. „Wiadomości Legnickie” 1962, nr 16, s. 6.
 - ◆ *Wrocławscy taternicy zapraszają*, „Słowo Polskie” 1962, nr 86, s. 4.
 - ◆ *Z dziejów literatury górniczej XVIII wieku.* „Węgiel Brunatny” 1962, nr 3, s. 200-203.
-

1963

- ◆ *Nieznany wiersz o Tatrach z 1830 roku.* „Wierchy” 1963 [wyd. 1964], R. 32, 1963, s. 299-301.
 - ◆ *Karłowicz nieznany.* „Słowo Polskie” 1963, nr 37.
 - ◆ [Rec.: T. Łubieński, *Ćwiczenia.* Warszawa 1962]. „Taternik” 1963, nr 1/2, s. 68.
 - ◆ *Śląska baśń o „Pannie z rybą”.* „Kwartalnik Opolski” 1963, nr 1, s. 43-50.
 - ◆ *W sprawie uwag językowych.* „Taternik” 1963, nr 1-2, s. 83.
 - ◆ [Wielka Encyklopedia Tatrzańska s.v. *Żargon taternicki*: „**W 1963 miał się ukazać w "Taterniku" (nr 1) artykuł Jacka Kolbuszewskiego *Giętki język taterników, ale zachowała się tylko odbitka szczotkowa; cenzura ówczesnego wydawcy kazała ową pionierską pracę wycofać z drukarni*”.**]
-

1964

- ◆ [Rec.: F. Germain: *Sommets.* Paris 1959]. „Taternik” 1964, nr 3-4.
 - ◆ *Jan Jarema Rdułtowski. 11 III 1933-10 VIII 1963.* [Nekrolog]. „Vysoke Tatry” 1964, nr 2, s.25.
 - ◆ [Rec.: J. Hajdukiewicz, *Dhalaugiri zdobyty,* Warszawa 1963]. „Taternik” 1964, nr 3-4, s. 125.
 - ◆ Wojciech Biederman [nekrolog], „Taternik” 1964, nr 3-4, s. 122-123.
 - ◆ A. Sequin: *Zaginionemu.* [Wiersz]. Tłum. ... „Taternik” 1964, nr 3/4, s. 102.
 - ◆ *Tatry v poézii [polskiej i słowackiej].* „Polský přehled” 1964, nr 16.
-

1965

- ◆ *Alpinistyczna metafora u Kochanowskiego*. „Taternik” 1965, nr 3/4, s. 111.
 - ◆ *Sokole Góry* J. Kolankowskiego. „Taternik” 1965, nr 3/4, s. 134.
 - ◆ *Stęczyński był na Łomnicy*. „Taternik” 1965, nr 3/4, s. 111.
 - ◆ [Rec.: J. Wojsznis, *Polacy na szczytach świata*. Warszawa 1964]. „Taternik” 1965, nr 3-4, s. 74-76.
 - ◆ *Pozytywiści wobec Tatr*. „Wierchy” R. 34, 1965, s. 16-40.
-

1966

- ◆ *Głosy o Białej Górze*. [Rec.: A. Skoczyła, *Biała Góra*. Warszawa 1965]. „Taternik” 1966, nr 3-4, s. 74-77.
 - ◆ *Gorączka złota. O poszukiwaczach skarbów w XVII i XVIII wieku*. „Mówią Wieki” 1966, nr 1, s. 13-16.
 - ◆ *Obraz Tatr w „Ziemioródtwie” Stanisława Staszica*. „Przegląd Humanistyczny” 1966, z. 4, s. 101-107.
 - ◆ *Poetycki sąd Adama Asnyka o idei ochrony przyrody*. „Chrońmy Przyrodę Ojczystą” 1966, nr 4, s. 5-8.
 - ◆ *Putovanie pol'ského básnika po Tatrach a Slovensku roku 1845*. „Život” 1966, nr 10, s. 5.
 - ◆ *Zagadnienia funkcji artystycznej motywu i obrazu Tatr w literaturze polskiej XIX wieku (1805-1889)*. Streszczenie pracy doktorskiej. „Biuletyn Polonistyczny” 1966, nr 25, s. 109-111.
 - ◆ *Nieznane znaki skalne z góry Ślęzy*. „Wierchy” R. 35: 1966, s. 286-287.
-

1967

- ◆ [Rec.: W. Bonatti, *Moje góry*. Warszawa 1967]. „Taternik” 1967, nr 4, s. 185.
 - ◆ Gantenbein, Maufrais i inni, czyli rzecz o azylu. „Nurt” 1967, nr 1, s. 18-20.
 - ◆ Kilka uwag o pisarstwie Jana Długosza. „Taternik” 1967, nr 3, s. 127-130.
 - ◆ [Rec.: J. Kurek, *Uważaj, żmija!* Kraków 1965]. „Taternik” 1967, nr 1, s. 41.
 - ◆ O górach wielkich wyniosłych Jakuba Kazimierza Haura. „Wierchy” R. 36: 1967, s. 269-271.
 - ◆ Podatek narodowy na Podhalu w 1863 roku. „Wierchy” R. 36: 1967, s. 271-272.
-

1968

- ◆ *Poliaci a Lomnický štít v 19. storoci*. „Vysoké Tatry” 1968, nr 3, s. 18-19
 - ◆ *Heroiczna kradzież*. „Wierchy” R. 37: 1968 s. 300.
 - ◆ *O tatrzańskich smokach*. „Wierchy” R. 36: 1968, s. 275-276.
 - ◆ *Sztuczne góry*. „Wierchy” 1968, R. 37: 1968, s. 300.
-

1969

- ◆ [Rec.: K. Blauth, *Cena rekordu*. Warszawa 1967]. „Taternik” 1969, nr 1, s. 44.
- ◆ [Rec.: *Opowieści z różnych dróg. Opowiadania turystyczne*. Wybór T. Polanowski. Warszawa 1968]. „Taternik” 1969, nr 2, s. 94.
- ◆ [Rec. J. G. Pawlikowski: *Bajda o Niemrawcu*. Kraków 1968]. „Taternik” 1969, nr 2, s. 94.

- ◆ *Polski kobiecy rekord wysokości [z XVIII w.]*. „Taternik” 1969, nr 1, s. 40.
 - ◆ *Słowacko-polska konferencja naukowa*. „Wierchy” 1968 [wyd. 1969], R. 37, s. 221.
 - ◆ *Stanislav Staszic und das Tatra-Gebirge*. „Mickiewicz Blatter”, 1969, Heft 42, s. 138-142.
 - ◆ *Zámok na Czorsztyne čiže dobrodružstva Kazimira Odrowąza*. „Život”, 1969 nr 6, s. 4-5.
-

1970

- ◆ *Kilka uwag o tematyce tatrzańskiej w literaturze polskiej początków XIX wieku (1811-1830)*. „Slavica slovaca” [Bratislava] 1970, nr 2, s. 174-181.
 - ◆ *Posąg człowieka na posągu świata. Glosa do Kordiana Juliusza Słowackiego*. „Przegląd Humanistyczny” 1970, nr 4, s. 13-21.
 - ◆ *Poszukiwacze skarbów... na Solnym Rynku we Wrocławiu*. „Słowo Polskie” 1970, nr 206.
 - ◆ *Strykowski relacja o przeprawie przez Bałkany*. „Taternik” 1970, nr 4, s. 145-146.
 - ◆ *Wyprawa w Hindukusz*. [Rec.: A. Wilczkowski, *Śniegi pokutujące*. Łódź 1969]. „Nowe Książki”, 1970, nr 14, s. 882-883; toż: „Taternik” 1971, nr 3, s. 137; toż pt. *Expedition dans l'Hindou-Kouch*, „Hebdomaire Polonaise” 1970, nr 42, s. 12-13.
 - ◆ *Tablica w Dolinie Jaszowca*. „Wierchy” R. 39, 1970 [wyd. 1971], R. 39, s. 263-264.
 - ◆ *Tatry w twórczości Lenartowicza*. „Wierchy” R. 39, 1970 [wyd. 1971], R. 39, s. 277-280.
 - ◆ [Rec.: A. Wilczkowski: *Śniegi pokutujące*. Wyd. 2. Łódź 1971]. „Taternik” 1971, nr 3, s.137.
 - ◆ *Zawrat: łatwo czy trudno?* „Wierchy” R. 39, 1970 [wyd. 1971], R. 39, s. 270-27.
 - ◆ *Marta, Joanna i cztery Marie na Śnieżce*. „Słowo Polskie” 1970, nr 74. s.6.
-

1971

- ◆ *Dwa dni w Szwajcarii Saskiej w roku 1825.* [A. Koźmian]. „Wierchy” R. 39, 1970 [wyd. 1971], s. 273-275.
- ◆ *Nad kartami pilota lodowców* [Rec.: H. Geiger, *Pilot alpejskich lodowców.* Warszawa 1970]. „Taternik” 1971, nr 3, s. 124.
- ◆ *Niedoszła publikacja Flory Tatr Feliksa Berdau.* „Wierchy” R. 39, 1970 [wyd. 1971], R. 39, s. 287.
- ◆ ***Obraz Tatr w literaturze polskiej XIX wieku (1805-1889). Funkcja artystyczna motywu przyrody.*** Kraków 1971, 306 ss. Monografie Historycznoliterackie.

Rec.: W. Błachut. „Tygodnik Kulturalny” 1972, nr 32, s. 11; Tegoż. „Wiadomości”, nr 14, J. Hvišč. „Slavia”, nr 4, s. 435-437; J. Majda. „Ruch Literacki” 1972, nr 2, s. 122-126; Z. Wójcik „Kwartalnik Historii Nauki i Techniki”, nr 4, s. 773-775; W. Dynak. „Pamiętnik Literacki” 1973, z. 2, s. 339-342; W. Szymborska. „Życie Literackie”, 1972, nr 45, s. J. Dużyk, „Rocznik Podhalański” 1994, t. 6, s. 391-400, W. Szymborska, *Wszystkie lektury nadobowiązkowe*, Kraków 2015, s. 217-218.

- ◆ *Z dejin polsko-slovenských kultúrnych vzťahov [1-3], „Matičné čítanie” [Martin]* 1971, nr 22, 23, 25.
- ◆ *Pierwsze znane przejście Furkotnej Przełęczy.* „Wierchy” 1971 [wyd. 1972], R. 40, s. 295.
- ◆ *Robinson tatrzański T. Gębarskiego.* „Wierchy” 1971 [wyd. 1972], R. 40, s. 293-295.
- ◆ *Romantycy w Alpach.* „Wierchy” 1971 [wyd. 1972], R. 40, s. 297-299.
- ◆ *Tatrzańska opera Noskowskiego.* „Wierchy” R. 40, 1971 [wyd. 1972], R. 40, s. 293.
- ◆ ***Skarby króla Gregoriusa. O poszukiwaniu skarbów w XVII i XVIII wieku.*** Katowice 1971, 195 ss.

Rec.: S. Zieliński. „Nowe Książki” 1973, nr 20, s. 61-62; W. Dynak „Literatura

Ludowa" 1974, nr 1, s. 75-77; J. Reychman. „Wierchy" 1973 [wyd. 1974], R. 42, s. 350-351.; W. Szymborska, *Wszystkie lektury nadobowiązkowe*, Kraków 2015, s. 297-298; K. Daniłowicz, *Tropem znaków tajemnych. Co Rzepiór w górach skrywa*, „Nowiny Jeleniogórskie" 1973, nr 16-17; „Dookoła Świata" 1973, nr 13, „Panorama" 1973, nr 6; „Przyjaciółka" 1973, nr 14; W. Szymborska, „Życie Literackie" 1973, nr 1104; J. Reychman, „Wierchy" R. 42, 1973, s. 350-351.; zob. też: Z. Nienacki, *Pan samochodzik i tajemnica tajemnic*, Warszawa 1975, s. 58.

- ◆ *Góry - temat współczesny*. „Wierchy" R. 40, 1971 [wyd. 1972], R. 40, s. 123-132.
- ◆ Z dejín polsko-slovenských kultúrnych vzťahov, „Matičné čítanie" 1071, nr 22, 23, 25.

1972

- ◆ ***Góry takie kamienne. Szkice o górach i ludziach***. Warszawa 1972, 129 ss.
 - ◆ *Józefa Szaflarskiego „opus magnum"*. [Rec.: J. Szaflarski: *Poznanie Tatr. Szkice z rozwoju wiedzy o Tatrach do połowy XIX wieku*. Warszawa 1972]; *Odkrycie Tatr*, „Nowe Książki" 1972, nr 13, s. 67-69.
 - ◆ *Geneza wycieczki Štúra na Krywań w roku 1841*. „Wierchy" R. 41, 1972 [wyd. 1973], R. 41, s. 272-274.
 - ◆ *Jurija Wingera reportaż o Tatrach*. „Wierchy" R. 41, 1972 [wyd. 1973], R. 41, s. 270.
 - ◆ *Karpaty i klasztor bielański*. [Wiersz z „Tygodnika Literackiego" 1840]. „Wierchy" R. 41, 1972 [wyd. 1973], R. 41, s. 271-272.
 - ◆ *Kilka uwag o życiu i twórczości Teodora Tripplina*. „Wierchy" R. 41, 1972 [wyd. 1973].
-

1973

- ◆ *Historia polskiej turystyki górskiej*. [Rec.: W. Krygowski: *Zarys dziejów polskiej turystyki górskiej*. Warszawa 1973]. „Nowe Książki” 1973, nr 15, s. 1-5.
- ◆ [Rec.: J. Kurek: *Wysoka Gierlachowska*. Warszawa 1970]. „Taternik”, 1973, nr 3, s. 140.
- ◆ *Na stulecie Towarzystwa Tatrzańskiego*. „Życie Literackie” 1973, nr 30, s. 13.
- ◆ Przedruk pt. *Tatry modne od stu lat*, „Magazyn Polski” 1974, nr 1.
- ◆ [Rec.: K. Polak: *Katalog Centralnej Biblioteki Górskiej PTTK. Druki zwarte i czasopisma 1873-1970*. Warszawa 1973]. „Nowe Książki” 1973, nr 15, s. 1-5.
- ◆ *“Valaska škola” Hugolina Gavlovi a wobec „Moralioń” Wacława Potockiego*. „Slavia” R.42, 1973, Praha, R. 42, seš. 3, s. 237-251.
- ◆ Rec.: *W skałach i lodach świata*. T. 3-4. Warszawa 1969-1971]. „Taternik” 1973, nr 1, s. 3-4.
- ◆ *Bo żyłem długo w górach...* [Dotyczy motywu gór w poezji Leopolda Staffa.] „Wierchy” R. 42, 1973 [wyd. 1974], R. 42, s. 197-201.
- ◆ *Kilka uwag o wierszach Anny Libery*. „Wierchy” R.42, 1973 [wyd. 1974], R. 42, s. 301-303.
- ◆ *Łucja Rautenstrauchowa o Białej Górze*. „Wierchy” R.42, 1973 [wyd. 1974], R. 42, s. 303-305.
- ◆ *Motyw tatrzański w Strasznej zemście Mikołaja Gogola*. „Wierchy” R.42, 1973 [wyd. 1974], R. 42, s. 305-307.
- ◆ [Rec.: Z. Radwańska-Paryska, W. H. Paryski: *Encyklopedia tatrzańska*. Warszawa 1973]. „Wierchy” R. 42, 1973 [wyd. 1974], R. 42, s. 356-359.
- ◆ [Rec.: J. Reychman: *Podróżnicy polscy na Bliskim Wschodzie w XIX w.* Warszawa 1972]. „Wierchy” R. 42, 1973 [wyd. 1974], R. 42, s. 346-347.
- ◆ [Rec.: J. Szaflarski: *Poznanie Tatr. Szkice z rozwoju wiedzy o Tatrach do połowy XIX wieku*, Warszawa 1972], „Wierchy” R. 42, 1973, s. 347-348.
- ◆ *O strukturze rodzajowej tak zwanej Krótszej epiki Hviezdoslava*, „Pamiętnik Słowiański” XXIII, 1973, s. 85-101.

1974

- ◆ *Między czajnikiem i dziurami na swetrze. O poezji Jerzego Harasymowicza.*
„Literatura Ludowa” 1974, nr 2, s. 15-28.
- ◆ [Rec.: Z. Piasecki: *Byli chłopcy, byli... Zbójnictwo karpackie - prawda historyczna, folklor i literatura polska.* Kraków 1973]. „Literatura Ludowa” 1974, nr 1, s. 77-80.
- ◆ [Rec.: *Pieśni ludu polskiego w Galicji.* Oprac. Żegota Pauli. Red. Halina Kapeluś. Wrocław 1973]. „Slovenská literatúra” 1974, nr 4.
- ◆ *Tom piąty Himalaje-Karakorum.* [Rec.: *W skałach i lodach świata.* Red. K. SAYSSE-TOBICZYK. Warszawa 1974]. „Taternik” 1973 [druk. 1974], nr 5, s. 129-130.
- ◆ [Rec.: R. KINCEL: *Sarmaci na Śnieżce.* Wrocław 1973]. „Wierchy” 1974 [wyd. 1975], R. 43, s. 269-271.
- ◆ [Rec.: H. KURCZAB: *Tatrzańska twórczość literacka Stanisława Witkiewicza.* Rzeszów 1973]. „Wierchy” 1974 [wyd. 1975], R. 43, s. 272-273.
- ◆ *Tatry w poezji polskiej 1918-1939.* „Wierchy” 1974 [wyd. 1975], R. 43, s. 18-41.

1975

- ◆ *Góry w literaturze polskiej. Próba syntezy.* [W:] Sympozjum „Góry w kulturze polskiej”. Kraków, 9-10 listopada 1974 r. Kraków 1975, s. 41-58.
- ◆ **Modele estetyczne liryki słowackiej romantycznego przełomu,** Wrocław 1975, ss. 162.

Rec.: J. Hvišč. „Slovenská literatúra”, nr 5, s. 476-479; P. Winczer. „Romboid”, nr 9, s. 38-40; H. Michalska. „Pamiętnik Słowiański” 1976, s. 233-235; Z. Niedziela. „Ruch Literacki”, nr 3, s. 198-199.

- ◆ [Rec.: W. Krygowski: *Przez przełęcz Bieszczadów samochodem i z plecakiem*. Warszawa 1975]. „Wierchy” R. 44, 1975 [wyd. 1976], R. 44, s. 296-297.
- ◆ *Kto wprowadził słowo „lawina” do polskiej terminologii górskiej*, „Wierchy” R. 44, 1975, ss. 270.
- ◆ [Rec.: *Polskie podróże po Śląsku w XVIII i XIX wieku*. Wybrał i opracował A. Zieliński, Wrocław 1974]. „Wierchy” R. 44, 1975 [wyd. 1976], R. 44, s. 299.
- ◆ [Rec.: Z. Stepek: *Charchira*. Lublin 1974]. „Wierchy” R. 44, 1975 [wyd. 1976], R. 44, s. 306-308.
- ◆ [Rec.: F. Švantner: *Horiaci vrch*]. „Wierchy” R. 44, 1975 [wyd. 1976], R. 44, s. 309.
- ◆ *Tatrzańska gra miłości i śmierci*. „Wierchy” R. 44, 1975 [wyd. 1976], R. 44, s. 85-103.

Rec. M. Waliński, „Literatura Ludowa” 1977, nr 2, s. 74-75.

- ◆ [Rec.: J. Woźniakowski: *Góry niewzruszone*. Warszawa 1974]. „Wierchy” R. 44, 1975, s. 301-303.

1976

- ◆ ***Czarny szczyt. Proza taternicka lat 1904-1939***. Wybór, opracowanie i przedmowa ... Kraków 1976, 449 ss. Seria Tatrzańska.

Rec.: J. Gondowicz. „Taternik” 1977, nr 2, s. 70; K. Heska-Kwaśniewicz. „Poglądy”, nr 8, s. 11; M. Jagiełło. „Nowe Książki”, nr 1, s. 36-38; P. Kuncewicz. „Tygodnik Demokratyczny”, nr 2, s.18; J. Majda. „Życie Literackie”, nr 34, s. 11; K. Renik. „Tygodnik Powszechny”, nr 2, s. 8. . K. Heska-Kwaśniewicz, „Poglądy” 1977, nr 8, s. 11-12.

- ◆ [Rec.: R. Collete: *Z wysokości do jaskiń*. Warszawa 1974]. „Wierchy” R. 45, 1976, R. 45, s. 311-312.
 - ◆ *Echo serc uniesione ku J. C. Mości*. „Wierchy” R. 45, 1976, R. 45, s. 265-266.
 - ◆ [Rec.: A. Filar: *Bohaterowie zielonych granic*. Warszawa 1974]. „Wierchy” R. 45, 1976, R. 45, s. 310.
 - ◆ [Rec.: H. Furmanik: *W peruwiańskich Kordylkach*. Katowice 1975]. „Wierchy” R. 45, 1976, R. 45, s. 311.
 - ◆ *Jeszcze o Ludwiku Kamińskim (vel Kamińskim)*. „Wierchy” R. 45, 1976 [wyd. 1977], R. 45, s. 278-280.
 - ◆ [Rec.: *Karol Szymanowski we wspomnieniach*. Oprac. J.M. Smoter. Kraków 1974]. „Wierchy” 1976, R. 45, s. 307-308.
 - ◆ *Nowe czasopisma góroznawcze*. [Rec.: „Karpaty”, 1974-1975]. „Wierchy” R. 45, 1976 [wyd.1977], s. 323-325.
 - ◆ *Poetki wobec Tatr*. „Wierchy” R. 45, 1976 [wyd. 1977], R. 45, s. 18-36.
 - ◆ [Rec.: G. Richard: *Z wysokości do jaskiń*. Warszawa 1974]. „Wierchy” R. 45, 1976 [wyd. 1977], R. 45, s. 311-312.
 - ◆ [Rec.: L. Terray: *Niepotrzebne zwycięstwa. Od Alp do Annapurny*, Warszawa 1975], „Wierchy” R. 45, 1976, s. 310-311.
 - ◆ [Rec.: *Zakopiańskie dni Karola Szymanowskiego. 1894-1936*. Oprac. T. Chylińska. Kraków 1975]. „Wierchy” R. 45, 1976 [wyd. 1977], R. 45, s. 308.
 - ◆ *Zapomniane wiersze o górach*. Wybrał i podał do druku ... „Wierchy” R. 45, 1976 [wyd.1977], R.45, s. 98-108.
 - ◆ [Rec.: A. Żyga: *Młodość pisarska Ludwika Szczepańskiego*. „Rocznik Komisji Historycznoliterackiej”. T. 12, 1974]. „Wierchy” R. 45, 1976 [wyd. 1977], R. 45, s. 299.
-

1977

- ◆ *Antyczna trylogia Jaszczu*. [Rec.: J.A. Szczepański: *Ołtarz i miasto*. Kraków 1974; *Troja dla dorosłych*. Kraków 1975; *Imperium tysiąca bogów*. Kraków 1977]. „Życie Literackie” 1977, nr 37, s. 10-11.

- ◆ ***Dziwne podróże, dziwni podróżnicy***. Warszawa 1977, 169 ss.

Rec.: K. M. Bujwid. „Nowe Książki”, nr 18, s. 12-13; E. R. „Przyjaciel Dziecka” [dod. „Wesołe Podwórko”] 1988, nr 1, s. 11; P. Kuncewicz. „Tygodnik Powszechny”, nr 8, s. 15.

- ◆ *Ludowa poezja Podhala*. [Rec.: A. Skupień-Florek: *Miłuj Podhale*. Lublin 1976]. „Literatura Ludowa” 1977, nr 1, s. 58-60.

- ◆ ***Osobliwości i sensacje tatrzańskie***. Wstęp, oprac., tekst wiążący... Kraków 1977, str. 234. Seria Tatrzańska.

Rec.: B. Maciejewski. „Razem” nr 51, s. 33; M. Malatyński. „Taternik” 1978, nr 1, s. 46; W. Dynak „Literatura Ludowa” 1979, nr 1/3, s. 145-147.

- ◆ *Pejzaże Franciszka Švantnera*. „Pamiętnik Słowiański” 1977, T. 27, s. 171-183.

- ◆ *Początki „Młodej Polski tatrzańskiej”*. „Przegląd Humanistyczny” 1977, nr 10, s. 165-181.

- ◆ [Rec.: S. Makowski: *W szwajcarskich górach. Alpejskie krajobrazy Słowackiego*. Warszawa 1976]. „Wierchy” R. 46, 1977 [wyd. 1978], R. 46, s. 302-303.

- ◆ [Rec.: A. Pach: *Zgrzebne październiki*. Lublin 1976]. „Wierchy” R. 46, 1977 [wyd. 1978], R.46, s. 297.

- ◆ [Rec.: J. Pelikan: *Tatrzańska tematyka w literaturze*. „Slavia” 1975, seś. 2], „Wierchy” R. 46, 1977 [wyd. 1978], R. 46, s. 304-305.

- ◆ *U schyłku „Młodej Polski tatrzańskiej”*. „Podtatrze”, jesień 1977, s. 97-102.

- ◆ „Podtatrze” [Omów. 1975-1976]. „Wierchy” R. 46, 1977 [wyd. 1978], R. 46, s. 324-326.
 - ◆ [Rec.: G. Rebuffat. *Opowieści z Chamonix*. Warszawa 1976]. „Wierchy” R. 46: 1977 [wyd. 1978], R. 46, s. 315-316.
 - ◆ [Rec.: T. Staich: *Harenda. Krajobraz - przeszłość - terażniejszość*. Kraków 1976]. „Wierchy” R. 46, 1977 [wyd. 1978], R. 46, s. 300-301.
 - ◆ [Rec. K. Stecki: *Wspomnienia zakopiańskie*. Kraków 1976]. „Wierchy” R. 46, 1977 [wyd. 1978], R. 46, s. 308.
 - ◆ *Tatrzańskie wiersze Jacka Malczewskiego*. „Wierchy” R. 46, 1977 [wyd. 1978], R. 46, s. 278-279.
 - ◆ [Rec.: A. Wilczkowski: *Każdemu według marzeń*. Łódź 1976]. „Wierchy” R. 46, 1977 [wyd. 1978], R. 46, s. 316-317.
 - ◆ *W stulecie „Pamiętnika Towarzystwa Tatrzańskiego”*. „Wierchy” R. 46, 1977 [wyd. 1978], R. 46, s. 5-12.
 - ◆ [Rec.: *Zbójnicki dar. Polskie i słowackie opowiadania tatrzańskie*, Warszawa 1976], „Wierchy” R. 46, 1977, s. 299-300.
 - ◆ [Rec.: *Bibliografia krajoznawcza województwa wrocławskiego 1945-1970*, Wrocław 1976], „Wierchy” R. 46, 1977, s. 320-321; polemika: „Wierchy” R. 48, 1979, s. 308.
 - ◆ [Rec.: *W szwajcarskich górach. Alpejskie krajobrazy Słowackiego*. Oprac. S. Makowski. Warszawa 1976]. „Wierchy” R. 46, 1977 [wyd. 1978], R. 46, s. 302-303.
 - ◆ *Zagadkowe znaki*. „Wierchy” R. 46, 1977 [wyd. 1978], R. 46, s. 262-263.
-

1978

- ◆ [Rec.: I. Bohus: *Tatransky kalejdoskop*, Martin 1977]. „Wierchy” R. 47, 1978 [wyd. 1980], s. 304-304.
- ◆ [Rec. W. Krygowski: *Góry i doliny po mojemu*. Kraków 1977]. „Życie Literackie” 1978, nr 13, s.12.
- ◆ *Pisma tatrzańskie Stanisława Witkiewicza*. [Rec. S. Witkiewicz: *Na przełęczy*. T. 1-2. Oprac. R. Hennel. Kraków 1978]. „Odra”, nr 11, s. 109.
- ◆ **Poézia pravdy a pravda poézie**. Prel. z pol. Štefan Drug. Vstup Karol Rosenbaum. Bratislava 1978, 190 ss.
- ◆ Rec. J. Russocka. „Pamiętnik Słowiański”, [?] s. 206-208.
- ◆ **32 [trzydzieści dwa] wiersze o Morskim Oku**. Wybór, oprac, i postówie... Kraków 1978, 55 ss. Seria Tatrzańska.
- ◆ *Tatrzańskie wiersze Tadeusza Bocheńskiego*. „Podtatrze” 1978, zima, s. 60-65.
- ◆ *Pisma tatrzańskie Stanisława Witkiewicza*, „Odra” 1978, nr 11, s. 109.
- ◆ *Góry widziane po swojemu* [Rec.: W. Krygowski, *Góry i doliny po mojemu*, Kraków 1977], „Życie Literackie” 1978, nr 13, s. 12.
- ◆ [Rec.: W. Stępniewski: *Jasnowidzenia*. Warszawa 1976]. „Wierchy” R. 47, 1978 [wyd. 1980], R. 47, s. 299-300.
- ◆ *Trzynaście współczesnych wierszy o górach*. Wybrał... „Wierchy” R. 47, 1978 [wyd. 1980], R. 47, s. 70-79.
- ◆ [Rec.: *Kangbachen zdobyty*. Red. P. Młotecki. Warszawa 1977]. „Wierchy” R. 47, 1978 [wyd. 1980], R. 47, s. 313-314.
- ◆ [Rec.: R. Danielewska: *Liryki karkonoskie*. Wrocław 1977]. „Wierchy” R. 47, 1978 [wyd.1980], R. 47, s. 300-301.
- ◆ [Rec.: R. Karaś: *Himalajska tragedia*. Warszawa 1976]. „Wierchy” R. 47, 1978 [wyd. 1980], R. 47, s. 310-311.
- ◆ [Rec.: A. Korsak: *Tatrzańscy kosynierzy*. Warszawa 1977]. „Wierchy” R. 47, 1978 [wyd. 1980], R. 47, s. 314.

- ◆ [Rec.: „Podtatrze” 1976-1977, „Karpaty” 1975-1977], „Wierchy” R. 47, 1978, s. 326-329.
 - ◆ *Nagroda dla wierszy taternickich*, „Taternik” 1978, nr 4.
 - ◆ [Rec.: S. Nędza-Kubiniec: *Uroczysko*. Warszawa 1977]. „Wierchy” R. 47, 1978 [wyd. 1980], s. 295-296.
 - ◆ [Rec.: J. Kurczab: *Shispare góra wyśniona*. Warszawa 1976]. „Wierchy” R. 47, 1978 [wyd.1980], R. 47, s. 309-310.
 - ◆ [Rec.: *Wiersze z Rzeszowskiego*. Oprac. J. Pleśniarowicz. Lublin 1974]. „Wierchy” R. 47, 1978 [wyd. 1979], R. 47, s. 298-299.
 - ◆ [Rec.: T. Piotrowski: *W burzy i mrozie*. Warszawa 1977]. „Wierchy” R. 47, 1978 [wyd. 1980], R. 47, s. 311-313.
 - ◆ [Rec.: *W górach Alaski i Kanady*, Katowice 1977], „Wierchy” R. 47, 1978, s. 311.
 - ◆ „*Podtatrze*”. [Omówienie]. „Wierchy” R. 47,1978 [wyd. 1980], R. 47, s. 326-328.
-

1979

- ◆ [Rec.: J. Kurek: *Księga Tatr wtóra*. Kraków 1978]. „Taternik” 1979, nr 2, s. 79-80.
- ◆ *Chłopskie wiersze o górach*, „Wierchy” R. 48, 1979, s. 257-261 [wyd. 1981!].
- ◆ *Od konwencji do wzruszenia. Uwagi o tematyce karkonoskiej w literaturze polskiej XIX wieku*. „Rocznik Jeleniogórski”, T. 17, 1979, s. 189-208.
- ◆ [Rec.: S. Pagaczewski: *Z tobołkiem za Kraków*. Kraków 1979]. „Życie Literackie” 1979, nr 24, s. 10.
- ◆ *Literacka twórczość Hugona Zapałowicza*, „Karpaty” 1978-1979, z. 13-14, s. 25-29.
- ◆ *Panoptikum tatrzańskie*. [Wiersze i fragmenty prozy]. Wybrał i oprac. ... „Podtatrze” 1979, jesień-zima, s. 37-54.

- ◆ [Rec.: *Tatrami urzeczeni. Dawna turystyka w słowie i obrazie*. Wyboru dokonał i oprac. Roman Hennel. Warszawa 1979]. „Życie Literackie” 1979, nr 36, s. 13.
- ◆ „*Trzaska*” nie trzaska, ale świetnie jest. [Księga pamiątkowa kawiarni Trzaski w Zakopanem.]. „Podtatrze” 1979, lato, s. 57-64.
- ◆ *Przestrzeń doskonale steoretyzowana* [rec. *Przestrzeń i literatura*. Studia pod red. M. Głowińskiego i A. Okopień-Sławińskiej, Wrocław 1978] „Wierchy” R. 48, 1979, s. 275-276.

1980

- ◆ [Rec.: A. Gronowicz, *Prosto w oczy. Wiersze wybrane*, Warszawa 1978], „Wierchy” R. 49, 1980, s. 362-363.
- ◆ [Rec.: F. Bielak: *Z odległości lat. Wspomnienia i sylwetki*. Kraków 1979]. „Wierchy” R. 49, 1980, s. 376-377.
- ◆ *Góry w polskiej literaturze współczesnej - symposium*. Kraków 9-10 XI 1979. [Spraw.]. „Taternik” 1980, nr 1, s. 20.
- ◆ *Góry i nasza kultura*, „Politechnik” 1980, nr 25-26, s. 14.
- ◆ **Strofy o górach** [Antologia] Warszawa 1980, ss. 296.

Rec. J. Łukasiewicz, *Góry niezwykle*. „Wierchy” R. 51, 1982, s. 368-373;

J. Gondowicz. *Wyżyny na*. „Nowe Książki” 1982, nr 22, s. 46-47.

- ◆ *Dlaczego i komu jest potrzebne Towarzystwo Tatrzańskie*, „Gazeta Krakowska” z dn. 2-4 X 1980.
- ◆ *Góry w nowych tomikach poetyckich*, „Wierchy” R. 49, 1980, s. 363-366.
- ◆ *Góry w Bogoznawstwie Słowian Jana Sas Zubrzyckiego*, „Wierchy” R. 49, 1980, s. 334-336.
- ◆ *Góry w literaturze współczesnej*, „Taternik” 1980, nr 1, s. 20.

- ◆ *Siedem nieznanych wierszy o górach* [m. in. A. Świętochowski], „Wierchy” R. 49, 1980, s.111-126.
- ◆ *Inna ludowość. O poezji Tadeusza Sieraja*. „Biuletyn Informacyjny. Stowarzyszenia Twórców Ludowych” 1979/1980, nr 18/19, s. 33-35.
- ◆ *Krajobraz i kultura*. „Kultura Dolnośląska” 1980, nr 4, s. 7-9.
- ◆ *Krajobraz pełen znaczeń* [Bieszczady]. „Politechnik” 1980, nr 29, s. 10.
- ◆ *Młoda Polska tatrzańska*. „Podtatrze”, zima 1980, s. 13-21.
- ◆ *Najdziwniejsza książka tatrzańska*. [Baczmaha Mieczysława Pawlikowskiego z 1898 r.]. „Podtatrze” 1980, wiosna-lato, s. 66-70.
- ◆ *O taternictwie i kulturze trochę inaczej*. „Taternik” 1980, nr 4, s. 147-148.
- ◆ Rec: T. Śniegocki, *Kto z kim przestaje...*, „Taternik” 1982, nr 1, s. 47.
- ◆ *Rozalii rady i wskazówki*. [O najdawniejszym polskim przewodniku górskim]. „Rocznik Jeleniogórski”, T. 18, 1980, s. 177-190.

Rec. i polemiki; zob. A. Rybińska, *Rozalia Saulsonowa pomiędzy kulturą żydowską, niemiecką i polską*, „Kwartalnik Historii Żydów” 2016, nr 1, s. 106-107]

- ◆ [Rec.: S. Vincenz: *Na wysokiej połoninie. Pasma 1. Prawda starowieku*. Warszawa 1980]. „Życie Literackie” 1980, nr 47, s. 13.
- ◆ *O kulturotwórczej roli regionu* [rozmawia Stanisław Lejda], „Nowiny Jeleniogórskie” 1980, nr 55-53, s. 16-17.
- ◆ *Zanim wydano pierwsze przewodniki*. „Podtatrze”, jesień 1980, s. 47-52.
- ◆ *Chłopskie wiersze o górach*. „Wierchy” R. 49, 1980 [wyd. 1981], R. 49, s. 66-67.
- ◆ *Dziecko w górach*. „Wierchy” R. 49, 1980 [wyd. 1981], R. 49, s. 74-88.
- ◆ Rec. A. Chowański, „Gościniec” październik 1982.
- ◆ *Góry w „Bogoznawstwie Słowian” Jana Sas Zubrzyckiego*. „Wierchy” R. 49, 1980 [wyd. 1981], R. 49, s. 334-336.
- ◆ *Góry w nowych tomikach poetyckich*. „Wierchy” R. 49, 1980 [wyd. 1981], R. 49, s. 363-366.

- ◆ [Rec. M.Malatyński, *W cieniu Kangczendzongi*, Warszawa 1978], „Wierchy” R. 49, 1980, s.286-287.
 - ◆ *Najdawniejszy polski przewodnik po Karkonoszach*. „Wierchy” R. 49, 1980 [wyd. 1981], R. 49, s. 257-261.
 - ◆ „*Nowy Wyrz*”. [Omówienie górskiego numeru 1978 nr 7.]. „Wierchy” R. 49, 1980 [wyd. 1981], R. 49, s. 302-304.
 - ◆ *Siedem nieznanych wierszy o górach* [Aleksander Świętochowski]. Oprac. ... „Wierchy” R. 49, 1980 [wyd. 1981], s. 111-126.
 - ◆ *Regionalizm celebrowany* [rozmawia Stanisław Lejda], „*Nowiny Jeleniogórskie*” 1980, nr 52-53.
 - ◆ *O wrocławskim Klubie Wysokogórskim*, „*Słowo Polskie*” 1980, nr 253, s. 4.
-

1981

- ◆ *Czy odrodzi się Polskie Towarzystwo Tatrzańskie?* „*Życie Literackie*”, nr 22, s. 16.
- ◆ *Czy w górach trzeba ginąć?* „*Kultura*” 1981, nr 32, s. 8.
- ◆ *Góry i nasza kultura*, „*Politechnik*” 1981, nr 25-26, s. 14.
- ◆ *Góry w poezji współczesnej*. [W:] *Góry w polskiej literaturze współczesnej*. Sympozjum, Kraków 9-10 listopada 1979. Kraków 1981, s. 27-36.
- ◆ *Kultura podhalańska jako składnik kultury narodowej*. [Referat wygłoszony 13 stycznia 1979 w Ludźmierzu na XXXII Zjeździe Podhalan]. „*Podhalanka*” 1981, nr 1, s. 21-24.
- ◆ *Kulturotwórcza rola Tatr i Tatrzańskiego Parku Narodowego*. [W:] *Ochrona Tatr w Polsce Ludowej*. Materiały na sympozjum „*Tatry 81*”. Pod red. Zbigniewa Wójcika. Warszawa, 1981 s. 195-223.
- ◆ *Nie tylko Młoda Polska*. [O kulturotwórczej roli Tatr i Podhala]. „*Podtatrze*” 1981, s. 23-32.

- ◆ „Pamiętnik Towarzystwa Tatrzańskiego”. Uwagi o charakterze i roli pisma. [W:] K. Polak: *Bibliografia „Pamiętników Towarzystwa Tatrzańskiego” za lata 1876-1920*. Kraków 1981, s. 7-8.
- ◆ B. Z. Stęczyński: ***Sudety jako dalszy ciąg poematu Tatry***. Z rękopisu do druku podał i wstępem opatrzył... Wrocław, 134 ss. Dod. specjalny do „Rocznika Jeleniogórskiego”. Tu [wstęp]: Bogusz Zygmunt Stęczyński i jego śląskie poematy, s. 1-23.

Rec: „Wierchy” R. 48, 1982, s.405-406; A. Zieliński, *Górny Śląsk i Zagłębie w dawnych opisach*, Katowice 1984, s. 102-103.

- ◆ ***Strofy o górach. Antologia***. Wybór, oprac. i posłowie ... Warszawa, 1981, 295 ss.

Rec.: J. Gondowicz. „Nowe Książki”, nr 22, s. 46-47; [L. Wilczyński].

„Przyjaciółka”, nr 44, s. 11; J. Wilmański. „Głos Robotniczy” 1982, nr 123, s. 5; J. Łukasiewicz. „Wierchy” 1982 [wyd. 1984], R. 51, s. 368-373.

- ◆ *Współczesna polska proza góraska. Próba oceny*. [W:] *Góry w polskiej literaturze współczesnej: symposium, Kraków 9 i 10 listopada 1979 r.*, Kraków 1981, s. 7-15.
- ◆ *Współczesne wiersze o górach*. Wybrał... [W:] *Góry w polskiej literaturze współczesnej: symposium, Kraków 9 i 10 listopada 1979 r.* Kraków 1981, s. 115-150.
- ◆ *Karkonosze w poezji polskiej lat 1945-1955*. „Rocznik Jeleniogórski” T. 19, 1981, s. 188-206.
- ◆ Rec. „Wierchy” R. 51, 1982, s. 405-406.
- ◆ *Najdawniejszy polski przewodnik po Karkonoszach*. „Wierchy” R. 50, 1981 [wyd. 1983], R. 50, s. 257-261.
- ◆ *Biała śmierć na Pilsku*. „Wierchy” R. 50, 1981 [wyd. 1983], R. 50, s. 307-310.
- ◆ [Rec.: E. Cichła-Czarniawska: *W drodze do wierchu. O twórczości Jalu Kurka*. Warszawa 1979]. „Wierchy” R. 50, 1981 [wyd. 1983], R. 50, s. 367-368.
- ◆ „Co tam, panie, w polityce?”, czyli sprawy górskie w czasopiśmie 1980 r. „Wierchy” R. 50, 1981 [wyd. 1983], R. 50, s. 390-393.

- ◆ *Literatura piękna – nowości roku 1980*, „Wierchy” R. 50, 1981, s. 355-362.
 - ◆ *Glosa do „Kultury a natury” Jana Gwalberta Pawlikowskiego. Głos kulturoznawcy.* (Pamięci Jana Gwalberta Pawlikowskiego). „Wierchy” R. 50, 1981 [wyd. 1983], R. 50, s. 77-95.
 - ◆ [O Czesławie Miłoszu]. „Wierchy” R. 50, 1981, s. 344.
 - ◆ *Pisma Stefana Kawyna o Józefie Korzeniowskim.* [Rec.: S. Kawyn: *Józef Korzeniowski. Studia i szkice.* Łódź 1979]. „Wierchy” R. 50, 1981 [wyd. 1983], R. 50, s. 355-362.
 - ◆ *Popularna monografia Alp.* [Rec.: R. Bornecque: *Les Alpes.* Paris 1979]. „Wierchy” R. 50, 1981 [wyd. 1983], R. 50, s. 381-383.
 - ◆ *Literatura piękna - nowości roku 1980.* [Książki o górach]. „Wierchy” 1981 [wyd. 1983], R. 50, s. 355-362.
 - ◆ *Pięćdziesiąty rocznik „Wierchów”,* „Wierchy” R. 50, 1981, s. 5-13 [podp. Kolegium Redakcyjne „Wierchów”].
 - ◆ [Rec.: „Rocznika Podhalańskiego” tom drugi, „Rocznika Jeleniogórskiego” tom XVII i XVIII], „Wierchy” R. 50, 1981, s.394-397.
-

1982

- ◆ *Górskie przewodniki. (Uwagi o współczesności i tradycji gatunku).* „Litteraria” R. 13, 1982, s. 141-158.
- ◆ *Jak czytać Stanisława Vincenza?* [Rec.: S. Vincenz: *Na wysokiej połoninie. Pasma 2. Nowe czasy. Księga 2. Listy z nieba.* Warszawa 1982]. „Przegląd Powszechny” 1982, nr 6, s. 418-425.
- ◆ *Kultura podhalańska jako składnik kultury narodowej.* [Ref. wygłoszony 13 I 1979 w Ludźmierzu na XXXII Zjeździe Podhalan]. „Podhalanka” 1982, nr 1, s. 21-24.
- ◆ *Poezja Stanisława Nędzy-Kubińca.* [T. Staichowi]. „Podtatrze” 1982, jesień-zima, s. 32-38.
- ◆ ***Tatry w literaturze polskiej (1805-1939).*** Kraków 1982, 662 ss.

Rec.: J. A. Choroszy, *Cepry w górach*. „Odra” 1983, nr 11, s. 102-103; M. Jagiełło, *Wędrowanie – poszukiwanie*, „Przegląd Powszechny”, nr 3 s. 422-427; J. Kądziela, *Tatry w literaturze polskiej*, „Nowe Książki”, nr 9, s. 41-43; D. Łysakowska. „Tygodnik Katolicki”, nr 24, s. 12; Z. Piasecki, *O literaturze tatrzańskiej* „Opole”, nr 7, s. 20-21, 26; W. Wnuk, *Tatry w literaturze polskiej Jacka Kolbuszewskiego*, „Podhalanka”, 1984, nr 1, s. 20-22; W. Dynak, *Panorama literatury tatrzańskiej*, „Literatura Ludowa” 1983 [wyd. 1985], nr 2, s. 55-64; J. Pelikan, „Sborník praci Filosofickej Fakulty Brnenske Univerzity” 1986, T. 33, s. 148-149; Z. Danielak, *Glosa do książki Kolbuszewskiego*, „Wierchy” R. 52, 1983, s. 311-313; J. A. Szczepański, *Księga o Tatrach w literaturze*, „Wierchy” R. 52, 1983, s. 343-345; Z. Piasecki, *Współtwórcy Młodej Polski Tatrzańskiej. Garść uwag nie tylko o W. Rolicz-Liederze*, „Zeszyty Naukowe WSP w Opolu”. Filologia Polska, R. 25, 1986, s. 61-69. Janusz Termer, „Polonistyka” [brak szczegółów]

- ◆ *Tatrzańskie wiersze Gustawa Ehrenberga*. „Podtatrze” 1982, wiosna-lato, s. 29-34.
 - ◆ *Góry w galicyjskich czytankach szkolnych*. „Wierchy” R. 51, 1982 [wyd. 1984], R. 51, s. 336-338.
 - ◆ [Rec.: W. Krygowski: *W litworowych i piarżystych kolebach*. Kraków 1982]. „Wierchy” 1982 [wyd. 1984], R. 51, s. 375-376.
 - ◆ [Rec.: J. Opyrchał-Bojarski: *Spacerkiem po skale*. Warszawa 1981]. „Wierchy” R. 51, 1982 [wyd. 1984], R. 51, s. 374.
 - ◆ *Orawa w literaturze słowackiej*. „Wierchy” R. 51, 1982 [wyd. 1984], R. 51, s. 72-97.
 - ◆ [Rec.: J. Pawłusiewicz: *Na dnie jeziora*. Warszawa 1981]. „Wierchy” R. 51, 1982 [wyd. 1984], R. 51, s. 373-374.
 - ◆ [Rec.: J. Rygielski: *Fiatem na Rysy*. Warszawa 1981]. „Wierchy” 1982 [wyd. 1984], R. 51, s. 384-386
 - ◆ [Rec.: J. Madany, *Jugosłowiański bóg wojny Mars*]. „Wierchy” R. 51, 1982, s. 386.
 - ◆ *Wiersze Tadeusza Staicha*. „Wierchy” R. 51, 1982 [wyd. 1984], R. 51, s. 98-100.
-

1983

- ◆ *Halina*. [Wspomnienie o Halinie Krüger-Syrokomskiej]. „Podtatrze”, wiosna-lato, s. 43-51; toż: „Wierchy” 1983 [wyd. 1986], R. 52, s. 313-317.
- ◆ [Rec.: M. Kalota-Szymańska: *Sezon w Tatrach i po sezonie*. Gdańsk 1981]. „Taternik” 1983, nr 1, s. 28-29; toż: „Wierchy” R.52: 1983 [wyd. 1986], R. 52, s. 338-339.
- ◆ [Rec.: P. Łysek: *Marynka, cera gajdosza*. Wyd. 2. Warszawa 1982]. „Przegląd Powszechny” 1983, nr 1, s. 108-112; toż: „Wierchy” 1983 [wyd. 1986], R. 52, s. 342.
- ◆ *Powrót Pawła Łyska*. „Przegląd Powszechny” 1983, nr 1, s. 108-112.
- ◆ T. Sieraj: **Serpentyny**. Wybór, opracowanie i postłowie... Lublin 1983, 73 ss. Biblioteka Stowarzyszenia Twórców Ludowych. T. 15.

M. Łesiów, *Czy poezja ludowa?* „Biuletyn Informacyjny STL” I: 1984, nr 27, s. 20; J. Adamowski, *Poezja nowych doświadczeń* „Biuletyn Informacyjny STL”, 1984 nr 28, s. 15; J. Choroszy, *Wokół harmonii świata*, „Literatura Ludowa” 1984, nr 3, s.103-106.

- ◆ *Wiersze Zofii Gracy*. „Podhalanka” 1983, nr 1, s. 48-49.
- ◆ *Władysława Krygowskiego trylogia wspomnień*. [Rec.: W. Krygowski: *Góry i doliny po mojemu*. Kraków 1977; *W moim Krakowie, nad wczorajszą Wisłą*. Kraków 1980; *W litworowych i piarżystych kolebach*. Kraków 1982]. „Przegląd Powszechny” 1983, nr 2, s. 293-297.
- ◆ [Rec.: A. Wojciechowski: *Tatrzańskie 1954-1978*. Poznań 1982]. „Taternik” 1983, nr 1, s. 28-29; toż: „Wierchy” 1983 [wyd. 1986], R. 52, s. 3.
- ◆ *Ilu turystów było na Śnieżce w roku 1801*. „Wierchy” R. 52, 1983 [wyd. 1986], R. 52, s. 296-297
- ◆ *Czy Cyprian Norwid był nad Morskim Okiem?* „Wierchy” R. 52, 1983 [wyd. 1986], R. 52, s. 306.

- ◆ [Rec.: *Listy ze śląskich wód. Z czasopism i pamiętników XIX-wiecznych wybrał i oprac. Andrzej Zieliński. Wrocław 1983]. „Wierchy” R. 52, 1983 [wyd. 1986], R. 52, s. 345-346.*
- ◆ *Tatrzańskie krzyże i kapliczki*, „Nowe Życie” 1983, nr 4, s.10-11.
- ◆ *Sezon w Tatrach i po sezonie* [rec.: M. Kalota-Szymańska: *Sezon w Tatrach i po sezonie*. Gdańsk 1981] „Taternik” 1983, nr 1, s.28-20.
- ◆ *Nowe wiersze o Tatrach i Karkonoszach*. [Rec. Ł. Danielewska: *Pieśni jaskółcze*. Poznań 1982; M. Kalota-Szymańska: *Sezon w Tatrach i po sezonie*. Gdańsk 1981; A. Wojciechowski: *Tatrzańskie*. Poznań 1982]. „Wierchy” R. 52, 1983 [wyd. 1986], R. 52, s. 338-339.
- ◆ [Rec.: *Piękna jesteś, ziemio moja ojczysta. Antologia*. Wybór Jan Szczawiej. Warszawa 1981]. „Wierchy” R. 52, 1983 [wyd. 1986], R. 52, s. 336-338.
- ◆ [Rec.: J. A. Szczepański: *Od słupów Herkulesa do Arki Noego*. Warszawa 1983]. „Wierchy” R.52, 1983 [wyd. 1986], R. 52, s. 352-354.
- ◆ [Rec.: J. Zdebski: *Cmentarz Zasłużonych w Zakopanem. Przewodnik biograficzny*. Warszawa 1983]. „Wierchy” R. 52, 1983 [wyd. 1986], R. 52, s. 371-373.
- ◆ *XII Konkurs poetycki na wiersz o tematyce górskiej*, „Podtatrze” jesień-zima 1983, wiosna-lato 1984, s. 69-75.
- ◆ *Tadeusz Sieraj, Noc betlejemską*. Do druku podał i notą opatrzył..., „Nowe Życie” 1983, nr 14, s.12.
- ◆ *Halina Krüger-Syrokomska*, „Wierchy” R. 52, 1983, s. 313-317.

1984

- ◆ ***Góry jako źródło inspiracji artystycznej***. Warszawa, 1984, 23 ss. Przedruk fragmentu w: III Biennale Fotografii Górskiej, Jelenia Góra 1984, s. 24-40.

- ◆ [Rec.: W. J. Kapuściński: *Mięguszowiecki*. Kraków 1863]. „Odra” 1984, nr 7/8, s. 95-96.
- ◆ *Kornel Makuszyński w Zakopanem*. „Podtatrze” 1983/1984, jesień-zima, wiosna-lato, s. 31-38.
- ◆ [Rec.: A. Kowalczykova: *Pejzaż romantyczny*. Kraków 1982]. „Przegląd Powszechny 1984”, nr 3, s. 447-150.
- ◆ „*Mały, wysoko leżący horyzont...*” [*Zakopiańsko-tatrzański epizod Zofii Nałkowskiej*]. „Podtatrze” 1984, jesień-zima, s. 79-84.
- ◆ J. Obrochta [właśc. Roman Emanuel Andrusikiewicz]: *Jak pan Organista w Chochołowie dzieci uczył*. Z rękopisu wydał i opracował ... „Podhalanka” 1984, nr 2, s. 41-45.
- ◆ Rec.: J. Andrusikiewicz, *Było dwóch Romanów Andrusikiewiczów*, „Podhalanka” 1986, nr 1, s. 20-21.
- ◆ [Rec.: R. E. Rogowski: *Mistyka gór*. Wrocław 1983]. „Przegląd Powszechny” 1984, nr 5, s. 280-284.
- ◆ [Rec. W. Wróż, *Święta góra Sikkimu*. Warszawa 1982; K. Palmowska, *Trudna góra Rakaposhi*, Warszawa 1982], „Taterniczek” 1984, nr 1, s. 55-57.
- ◆ *Mięguszowiecki*, [rec.: W. J. Kapuściński, *Mięguszowiecki*, Kraków 1983], „Odra” 1984, nr 7-8, s. 95-96.
- ◆ [Rec.: L. Rydel: *Wybór dramatów*. Oprac. Lesław Tatarowski. Wrocław 1983]. „Przegląd Powszechny”, nr 4, s. 135-140.
- ◆ Słowo wstępne. [W:] *100-lecie urodzin Kornela Makuszyńskiego*. Zakopane 1984, s. 5-9.
- ◆ **100-lecie urodzin Kornela Makuszyńskiego**. Materiały z sesji naukowej

zorganizowanej przez Uniwersytet Wrocławski, Instytut Filologii Polskiej, Muzeum Tatrzańskie, Miejską Bibliotekę Publiczną w Zakopanem 11-12 maja 1984. Pod red... i Joanny Węgrzyniak. Zakopane 1984, 133 ss.

Rec. J. Dużyk, *Makuszyński u polonistów*, „Życie Literackie” 1984, nr 30, s. 5; *idem*, *Czy warto czytać Makuszyńskiego*, „Dziennik Polski” 1984, nr 170; J.Szymowska-Ruszała, *Z tajemnic warsztatu Kornela Makuszyńskiego*, „Literatura Ludowa” 1985, nr 2, s. 105-109; K.Kuliczowska, „*Nie dla magów, lecz dla ludzi*”, „Nowe Książki” 1984, nr 10, s.51-53.

- ◆ *Tatry i Zakopane w twórczości Kornela Makuszyńskiego*. [W:] *100-lecie urodzin Kornela Makuszyńskiego*. Zakopane 1984, s. 83-106.
 - ◆ *Archiwum Kornela Makuszyńskiego*. [W:] *100-lecie urodzin Kornela Makuszyńskiego*. Zakopane, s. 107-120.
 - ◆ *Kornel Makuszyński w Zakopanem*, „Podtatrze” jesień-zima 1983, s. 69-54.
 - ◆ *Tatry w dawnej fotografii*. [Wystawa w Jeleniej Górze]. „Tygodnik Powszechny 1984”, nr 49, s. 5.
 - ◆ *Hiszpański wiersz o Śnieżce*. Współautorka Maria Kolbuszewska. „Wierchy” R. 53, 1984 [wyd. 1988], s. 309-311.
 - ◆ *Koniec dawności*. [Na wysokiej połoninie Stanisława Vincenza]. „Wierchy” R. 53, 1984 [wyd. 1988], R. 53, s. 56-71.
 - ◆ [Rec.: W. Wnuk: *Obrazki zakopiańskie*. Kraków 1982]. „Wierchy” R. 53, 1984 [wyd. 1988], R. 53, s. 342-343.
 - ◆ [Rec.: P. Wojciechowski: *Półtora królestwa*. Kraków 1984]. „Wierchy” R. 53, 1984 [wyd.1988], R. 53, s. 338-339.
 - ◆ *Kordian na Śnieżce*, „Annales Silesiae” XIV, 1984, s. 87-109.
-

1985

- ◆ [Rec.: A. Matuszyk: *U źródeł ideologii taternictwa. O wartościach estetycznych w „Ziemioródtwie Karpatów” Stanisława Staszica*. Kraków 1985]. „Wierchy” R. 54, 1985 [wyd. 1988], R. 54, s. 375-376.
- ◆ T. Bocheński: ***Ciemne Smreczyny***. [Wiersze i proza]. Opracowanie tekstu z rękopisu, przedmowa i objaśnienia. ... Kraków, 222 ss. Seria Tatrzańska. [Tu: Przedmowa, s. 5-16]. Także: J. Kolbuszewski, *Sprostowanie*, „Dunajec” 1985, nr 34; [błędy w edycji wierszy Bocheńskiego].

Rec.: S. Zieliński, *Prelegent piątków literackich*, „Nowe Książki”, nr 7/8, s. 82-84;
A. Krawczuk, *Płakałem pod Tatrami*, „Życie Radomskie” 1985, nr 92.

- ◆ *Czeskie wiersze w księgach pamiątkowych Śnieżki*. „Sbornik praci Filozoficke fakulty Brnenske Univerzity. Studia minora facultatis philosophicae Universitatis Brunensis D, 32 1985, s 131-141.
- ◆ *Kordian na Śnieżce*. [Góry w literaturze romantycznej]. „Annales Silesiae”, T. 14, s. 87-109.
- ◆ ***Krajobraz i kultura. Sudety w literaturze i kulturze polskiej***. Katowice, 212 ss.

Rec.: S.S. Nicieja, *Sudety – góry nasze codzienne*, „Opole”, nr 10, s. 20-22;
K. Tyszkowska. „Kultura Dolnośląska”, nr 3/4, s. 64; J. A. Choroszy, *Europejska prowincja*, „Odra” 1986, nr 3, s. 97-98; R. Kincel. „Wierchy” R. 54, 1985 [wyd. 1988]; M. S. [Maria Sochacka, *Nie takie olbrzymie i nie takie poznane*, „Nowiny Jeleniogórskie” 1986, nr 7; T. Kowalik, *Pro curiositate czyli z ciekawości*, „Gościńiec” 1986, nr 3, s. 39; M. Staffa, *Co dawniejsi wędrowcy mogli oglądać z sudeckich szczytów*, „Informator Krajoznawczy PTTK [Wrocław] 1987, s. 50, s. 6-22. J. Zieliński, „Biuletyn Polonistyczny” 1986, 29/3-4 (101-102), s. 252.

- ◆ *O Stanisławie Ignacym Witkiewiczu w setną rocznicę urodzin.* „Podtatrze” 1985, s. 19-26.
- ◆ *Wielka wojna w Gorlicach.* Wspomnienia naoczego świadka do druku podał ... [S. Kosiba: *Wspomnienia wypadków wojennych „Gorlice Stróżówka”* od września 1914 do marca 1915]. „Przegląd Powszechny” 1985, nr 11, s. 209-211.
- ◆ S.I. Witkiewicz: *Demonizm Zakopanego.* [Z komentarzem...]. „Podtatrze” 1985, s. 29-36.
- ◆ S.I. Witkiewicz: *Listy* [do Kornela Makuszyńskiego z 1921 r. pierwodruk z komentarzem ...]. „Podtatrze” 1985, s. 37-38.
- ◆ *Wstęp.* [W:] *XIV Ogólnopolski konkurs poetycki na wiersz o tematyce górskiej. 24 Jesień Tatrzańska.* Zakopane, wrzesień 1985. Zakopane 1985.
- ◆ *Psychologiczne i społeczne uwarunkowania taternictwa,* [rec.: J. Zdebski: *Psychologiczne i społeczne uwarunkowania taternictwa.* Kraków 1984]. „Taterniczek” 1985, nr 2, s. 48-51; toż: „Wierchy” R. 54, 1985 [wyd. 1988].
- ◆ [Rec.: F. Ziejka: *Złota legenda chłopów polskich.* Warszawa 1984]. „Przegląd Powszechny” 1985, nr 6, s. 464-467; toż: „Wierchy” 1985 [wyd. 1988], R. 54, s. 363-364.
- ◆ [O „Przerwanej wspinaczce” Antona Ingolicia]. „Wierchy” R. 54, 1985 [wyd. 1988], s. 358.
- ◆ *Recenzja <z> książki, której nie ma i nie będzie,* „Taterniczek” 1985, nr 1, s.53-56.

1986

- ◆ *„Hrob na Tatře”, czyli „Jeszcze Polska nie zginęła”.* „Ze Skarbca Kultury” 1986, z. 43, s. 163-182..
- ◆ *Kazimierza Przerwy-Tetmajera powrót do Tatr.* „Przegląd Powszechny” 1986, nr 12, s. 441-447.

- ◆ *Ochrona przyrody i kultura*, „Podtatrze” lato-jesień 1986, s. 5-13.
 - ◆ *O Kazi Tadeusza Nalepińskiego*. „Podtatrze” 1986, zima, s. 47-52.
 - ◆ *O literackiej twórczości Mariusza Zaruskiego*. W „heroicznym” nurcie Młodej Polski. „Przegląd Powszechny” 1986, nr 1, s. 47-59.
 - ◆ *Park Narodowy jako obszar kulturowy*. „Problemy” 1986, nr 5, s. 2-7; toż: „Przegląd Polonijny” 1987, Nowy Jork, 12 II, s. 6-7; toż: „Polskie Wiadomości. Tygodnik Polityczno-Informacyjny”, Wiedeń. R. 7, 1987, nr 1-3.
 - ◆ *Sudety w kulturze polskiej*. [W:] *Turystyka polska w Sudetach*. Pod red. Juliana Janczaka. Wrocław 1986, s. 55-62.
 - ◆ *Tatry, miłość i śmierć*
 - ◆ „Podtatrze” 1986, zima, s. 47-52.
 - ◆ *Tatry w twórczości Kazimierza Tetmajera*. „Podhalanka” 1986, nr 2, s. 30-37.
-

1987

- ◆ *Aperiodyczny zakopiański periodyk*. „Podtatrze” 1982-1987, „Wierchy” R. 56, 1987, s.260-262.
- ◆ *Czarne chmury zagrożeń nad Śnieżką*. „Przyroda Polska” 1987, nr 12, s. 3-4.
- ◆ *„Dolina najpiękniejsza w świecie”*. [Motyw kowieńskiej doliny w literaturze polskiej XIX w.]. „Ruch Literacki” 1987, z. 2, s. 81-97; toż: [Komunikat]. „Sprawozdania WTN” 1986 [wyd. 1988], Ser. A, T. 41, s. 24-26.
- ◆ *Górale Wojciecha Bogusławskiego*, „Podtatrze” 1987, nr 1/2, s. 51-60.
- ◆ *Krajobraz i kultura*. [Ref. wygłoszony na XXXV Zjeździe Podhalan w Ludźmierzu, 28 VI 1987]. „Podhalanka” 1987, nr 2, s. 17.
- ◆ *Książki zapomniane. Kultura a natura*. [J.G. Pawlikowski: *Kultura a natura*, 1913]. „Przegląd Powszechny” 1987, s. 115-123; toż: „Podtatrze” 1986, lato-jesień, s. 5-13.
- ◆ *Ochrona przyrody i kultura*. [W:] *Przyroda i kultura*. Red. Tadeusz Olaczek,

Warszawa 1987, s. 9-26.

- ◆ *Tatry w twórczości Tetmajera*. [W:] *Między Tatrami a niebem. Studia o Kazimierzu Przerwie-Tetmajerze wygłoszone na sesji w Ludźmierzu 14 czerwca 1986*. Nowy Sącz 1987, s. 7-19.
- ◆ Wstęp. [W:] *Ogólnopolski konkurs poetycki na wiersz o tematyce górskiej. 26 Jesień Tatrzańska*. Zakopane, wrzesień 1987, Zakopane; toż: Sprawozdanie. „Podtatrze” 1987, z. 33/34, s. 73-74.
- ◆ *R. Ziemak: Impresje tatrzańskie*. [Album]. Wybór tekstów literackich: ..., Warszawa 1987, 257 ss.
- ◆ [Przemówienie nad grobem Tadeusza Staicha na Cmentarzu Rakowickim w Krakowie], „Podhalanka” 1987, nr 2, s. 31-32.
- ◆ [Wybór tekstów], [w:] R. Ziemak, *Impresje tatrzańskie*, Warszawa 1987, passim.
- ◆ *Witolda Piksy praca magisterska o Tatrach w literaturze*, „Wierchy” R. 56, 1987, s. 240-241.
- ◆ *Tatry na wesoło* [rec. *Kpiarze pod Giewontem*. Opracował Roman Hennel, Warszawa 1987.] „Wierchy” R. 56, 1987, s. 239-240.

1988

- ◆ *Janosik nieznany?* [Rec.: J. Ko
- ◆ is: *Neznámy Jánošík*. Martin 1986]. „Literatura Ludowa” 1987 [wyd. 1988], nr 4/6, s. 108-112; toż: „Wierchy” R. 56, 1987 [wyd. 1992], R. 56, s. 248-249.
- ◆ „*Karpaty*” Stanisława Jaszowskiego. *Jakie to góry?* [W:] *Kultura, literatura, folklor*. Pod red. Marka Graszewicza i... Warszawa 1988, s. 161-170.
- ◆ [Rec.: *Kpiarze pod Giewontem*. Oprac. Roman Hennel. Warszawa 1987]. „Przegląd Powszechny”, nr 5, s. 297-300.

- ◆ *M. Legutky: W Tatrach. [Tatry naše malebne].* Wybór poezji słowackich. Tłum. ... Warszawa-Martin 1988, 156 ss. [Tu: przekłady z języka słowackiego: L. Ondrejov, *Na bielejących zboczach*, s.54; M. Halamova, *Wysokie góry*, s. 106; M. Kova *Popołudniowa oda*, s.68-69; M. Rufus, *Kraina dzieciństwa*, s. 94-95; J. Šimonovi *Tatry*, s.104; M. Halamova, *Z trudem się w górach*, s.125, L. Ondrejov, *Rozpada się*, s. 133].
- ◆ *Oswajanie krajobrazu. Z problematyki integracji kulturowej na ziemiach odzyskanych.* [W:] *Symbolika regionów. Studia etnologiczno-folklorystyczne.* Pod red. Doroty Simonides. Opole 1988, s. 67-82.
- ◆ *O twórczości Pawła Łyska.* „Annales Silesiae”, T. 18, 1988, s. 109-120.
- ◆ *Park narodowy jako tekst kultury.* [W:] *Gospodarowanie w parkach narodowych i rezerwach przyrody. Materiały z sesji Rady Nauk. Ligi Ochrony Przyrody zorg. w Warszawie 27 czerwca 1985.* Warszawa 1988, s. 14-22.
- ◆ *Popularna praca o Ondraszku.* [Rec.: Z. Piasecki: *Ondraszek. Prawda i mity o najgłośniejszym zbójniku śląskim.* Opole 1986]. „Literatura Ludowa” 1988, nr 1, s. 57-58.
- ◆ „Seria Tatrzańska” Wydawnictwa Literackiego. „Kraków” 1988, nr 3, s. 19.
- ◆ *Tytus Chałubiński i jego Sześć dni w Tatrach.* [W:] T. Chałubiński: *Sześć dni w Tatrach. Wycieczka bez programu.* Oprac. tekstu, przypisy i komentarz
- ◆ Roman Hennel i Wiesław A. Wójcik. Kraków 1988, s. 5-26.

Rec. M. Pinkwart, *Sześć dni króla Tatr*, „Dunajec” 1988, nr 13-14.

- ◆ *Vergnügte und Unvergnügte Reisen auf das Weltberuffene Schlesische Riesengebirge .* [W:] *Dass eine Nation die ander verstehen möge: Festschrift für Marian Szyrocki zu seinem 60. Geburtstag.* Hrsg. von N. Honsza und H.-G. Roloff. Amsterdam 1988, s. 431-450. Chloe Beihefte zum Daphnis. Bd. 7.
- ◆ *Niespokojne Karpaty.* [Rec.: U. Janicka-Krzywda: *Niespokojne Karpaty, czyli rzecz o zbójnictwie.* Warszawa 1988]. „Literatura Ludowa” 1988 [wyd. 1989], nr 1, s. 55-57.

- ◆ „*Snežka zdviha čelo jasne*” - czeskie wiersze w księgach pamiątkowych *Śnieżki w XIX w.* „Rocznik Jeleniogórski” 1987/1988 [wyd. 1989], T. 25/26, s. 241-262.
 - ◆ *O poetyce przestrzeni w modernistycznej powieści popularnej.* „Literatura Ludowa” 1988 [wyd. 1989], nr 2, s. 3-20.
 - ◆ *Ochrona przyrody i kultura. Streszczenie.* [W:] „Sprawozdania Wrocławskiego Towarzystwa Naukowego”, Seria B, 40, 1985, Wrocław 1988, s. 53-54.
 - ◆ [Tadeusz Staich był inicjatorem...]. [W:] *XVI Ogólnopolski Konkurs Poetycki na wiersz o tematyce górskiej im. Tadeusza Staicha*, Zakopane 1988.
 - ◆ *Seria tatrzańska Wydawnictwa Literackiego*, „Kraków” 1988, nr 3, s. 19.
-

1989

- ◆ *Gorce w twórczości Orkana. II. Z problemów literackiej topografii.* „Podtatrze” 1989, z. 33/34, s. 53-62.
- ◆ *Ludwik Kamiński vel Kamieński i jego monografia etnograficzna Podhala.* „Podhalanka” 1989, nr 1, s. 10-14.
- ◆ *Ochrona przyrody, kultura i turystyka. Przyroda jako tekst kultury.* [W:] *Nauka a krajoznawstwo. Materiały z sesji nauk. 23-25 września 1988.* Pod red. Ryszarda Harajdy i Poli Kuleczki. Zielona Góra 1989, s. 34-54.
- ◆ *Od gór ... do Łotwy.* [O twórczości J. Rainisa]. Rozmawia. Grażyna Sokołowska. „Warmia i Mazury” 1989, nr 2, s. 10.
- ◆ *Od Rousseau do U Thanta.* [Fragment referatu wygłoszonego na posiedzeniu Komitetu przy Prezydium PAN „Człowiek i Środowisko” oraz Komitetu Ochrony Przyrody PAN w dwudziestą rocznicę Raportu U Thanta]. „Przyroda Polska” 1989, nr 8, s. 20-21.
- ◆ *Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Tadeusza Staicha na wiersz o tematyce górskiej.* [Sprawozdanie]. „Podtatrze” 1989, s. 73-74.

- ◆ „O ziemiorództwie Karpatów” Stanisława Staszica w literaturze romantycznej. [W:] *W kręgu oświecenia i teatru. Prace ofiarowane Mieczysławowi Klimowiczowi w 70. rocznicę urodzin*. Pod red. Andrzeja Cieńskiego. Wrocław, s. 165-177.
- ◆ *Prace naukowe Muzeum Tatrzańskiego*. [Rec.: „Rocznik Podhalański”. T. 3. Zakopane 1985; „Rocznik Podhalański”. T. 4. Zakopane 1987]. „Literatura Ludowa” 1989, nr 2, s. 64-67.
- ◆ *Slovenska a slovanska tematika v tvorbe Jerzyho Harasymowicza*. Tłum. J. Hvišč. „Romboid”, Bratislava 1989, nr 10, s. 103-104.
- ◆ [Rec.: A. Strug: *Zakopanoptikon, czyli kronika 49 dni deszczowych w Zakopanem*. Oprac. tekstu ... Kraków 1989]. „Przegląd Powszechny” 1989, nr 7/8, s. 209-212.
- ◆ *Symbolika Tatr w słowackiej poezji romantycznej*. Wrocław. „Acta Universitatis Wratislaviensis”, No 977, Slavica Wratislaviensia 1989, T. 48, s. 29-42.
- ◆ *W pięćdziesięciolecie śmierci Jana Gwalberta Pawlikowskiego*. „Kwartalnik Historii Nauki i Techniki” 1989, nr 2, s. 313-330.
- ◆ *Z dziejów integracji kulturalnej na Ziemiach Odzyskanych*. [Dyskusje programowe w „Odrze” 1945-1946]. „Sobótka” 1989, nr 3, s. 409-438.

1990

- ◆ *Kto strącił do Morskiego Oka pomnik hrabiego Taafe?* „Wierchy” 1986 [wyd. 1990], R. 55, s. 305-308.
- ◆ **Ochrona przyrody a kultura**. Warszawa, 159 ss. Polska Akademia Nauk. Komitet Ochrony Przyrody; toż: wyd. 2 popr. Wrocław 1992, 208 ss. Towarzystwo Przyjaciół Polonistyki Wrocławskiej.

Rec: Agnieszka Domaskiewicz, „Studia Teologiczne” 1996, t. 14, s. 386-400.
- ◆ *Konferencje karpackie jako tekst kultury*, Rzeszów 1990, 8 ss. [wierszowany referat]

- ◆ *Od „spisków” do przewodników. Przemiany formy i funkcji narracji przewodnikowej.* [W:] *Najstarsze polskie przewodniki górskie. XI Sympozjum KTG.* Kraków, 2 grudnia 1990. Pod red. Marka Staffy. Kraków, s. 5-18. Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze. Komisja Turystyki Górskiej.
 - ◆ *Tatry w literaturze staropolskiej.* „Wierchy” 1986 [wyd. 1990], R. 55, s. 55-76.
 - ◆ *Z dziejów Śnieżki w Karkonoszach.* Warszawa, 79 ss. Biblioteczka Turysty Górskiego. T. 17.
 - ◆ *Pisarz i ziemia.* (Główne myśli referatu przedstawionego w czasie Seminarium SLA - Kosarzyska, jesień 1989). „Zwrot” [Pismo polskie w Czechach] 1990, nr 3, s. 18-21.
-

1991

- ◆ *Góry.* [Hasło]. [W:] *Słownik literatury polskiej XIX wieku.* Pod red. Józefa Bachorza i Aliny Kowalczykowej. Wrocław, s. 326-328.
- ◆ *Literackie dzieje polskiego górala. Od Bogusławskiego do Staszica.* „Wierchy” 1988, R. 57, s. 92-117.
- ◆ *Styl wspinania czy styl epoki?* „Rocznik Bularz”, I, 1991, s. 37-42.
- ◆ *Seminarium: Alpinizm a styl epoki,* „Rocznik Bularz” I, 1991, s. 61-62; 64-65; 6
- ◆ *Pocztówka sprzed dwudziestu lat,* „Rocznik Bularz”, I, 1991, s. 92-94.
- ◆ *K2-1986. Dwie relacje* [Rec: J.Curran, K2, Czeladź 1989; A. Czerwińska, *Groza wokół K2,* Warszawa 1990], „Rocznik Bularz” 1991, s. 129-131. [Z. Tumidajewicz, *O polskiej literaturze alpinistycznej, ibid.* s. 107-110; także s. 140]
- ◆ *Śnieżka w kulturze polskiej i czeskiej.* [W:] *Badania naukowe w Karkonoskim Parku Narodowym.* Red. nauk. Bernard Końca. Jelenia Góra 1991, s. 7-15. Prace Karkonoskiego Towarzystwa Naukowego, nr 53.

- ◆ „Uczeni” górale. [W:] *Studia o literaturze i folklorze Słowian. Dedykowane Józefowi Magnuszewskiemu*. Pod red. ..., Teresy Dąbek-Wirgowej i in. Warszawa 1991, s. 161-171.
- ◆ *Lodowce Alp w „małej erze lodowcowej”*. [Rec.: „Les Alpes” 1988, nr 3]. „Wierchy” R. 57, 1988-1991 [wyd. 1992], R. 57, s. 435-436.
- ◆ *Literackie dzieje polskiego górala. Od Bogusławskiego do Staszica*. „Wierchy” 1988-1991 [wyd. 1992], R. 57, s. 92-117.
- ◆ *Wokół zakopiańskiego pogrzebu Stanisława Ignacego Witkiewicza*. „Wierchy” R. 57, 1988-1991 [wyd. 1992], R. 57, s. 343-345.
- ◆ *Z pokłosa setnej rocznicy zdobycia Mont Blanc*. „Wierchy” 1988-1991 [wyd. 1992], R. 57, s. 408.
- ◆ [Rec.: Hugolin Gavlovič: *V dejinach slovenskej kultúry*. Martin 1989]. „Pamiętnik Słowiański” 1991 [wyd. 1993], T. 41, s. 147-148.

1992

- ◆ J. Q. Adams, *Listy o Śląsku*. Wstęp W. Dynak. Przekład i objaśnienia Maria Kolbuszewska. Red. nauk. ... Wrocław 1992, 110 ss. Uniwersytet Wrocławski. Centrum Badań Bohemistycznych i Śląskoznawczych.
- ◆ *Biesiada na Krywaniu*. „Akcent” 1992, nr 2/3, s. 157-163.
- ◆ *Geografia Stanisława Vincenza*. [W:] *Świat Vincenza. Studia o życiu i twórczości Stanisława Vincenza (1888-1971)*. Pod red. Jana Andrzeja Choroszego i... Wrocław 1992, s. 251-258.
- ◆ Ludwik Kamiński (vel Kamieński): ***O mieszkańcach gór tatrzańskich***. Najdawniejsza monografia etnograficzna Podhala. Z rkpsu oprac.,

objaśnieniami opatrzył oraz podał do druku ... Kraków, 174 ss.

Rec.: J. Ługowska „Wierchy” R. 59, 1993, s. 204-205.

- ◆ [Hasła:] *Felicjan Faleński. Stanisław Staszic*, [w:] *Mała encyklopedia babiogórska*. Red. Władysław Midowicz, Pruszków 1992, s. 24; 82-83.
- ◆ *Mickiewicz na Tatrach*. [W:] *Studia o Mickiewiczu*. Pod red. Władysława Dynaka i... Wrocław 1992, s. 73-96.
- ◆ ***Ochrona przyrody a kultura***. Wyd. 2 popr. Wrocław 1992, 207 ss.
Z prac Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego.
- ◆ *Przedmowa*. [W:] *Świat Vincenza. Studia o życiu i twórczości Stanisława Vincenza (1888-1971)*. Pod red. Jana Choroszego i... Wrocław, s. 9-14.
- ◆ ***Tatry i górale w literaturze polskiej***. Antologia. Oprac. ... Wrocław 1992, 650 ss.
Biblioteka Narodowa, Ser. I, nr 268.

Rec.: J. Gondowicz, *I łzy rękawem ociera*. „Nowe Książki” 1993, nr 2, s. 39-41; *Tatrzańska antologia Jacka Kolbuszewskiego*, „Wierchy” R. 58, 1993 (1992), s. 197-199.

- ◆ *Tatry u Norwida*. „Pamiętnik Literacki”, z. 2, s. 18-33.
- ◆ *W diele Mundus subterraneus*. [Wstęp]. [W:] M. Legutky i in., *Tatry bez hranic*, Martin 1992, s. 3-6.
- ◆ *Nowa pieśń o ziemi naszej. Literatura polska wobec przestrzennego kształtu niepodległości*. Wrzesińskiego. [W:] *Wrocławskie studia z dziejów najnowszych*. Wrocław 1992 [wyd. 1993]. „Acta Universitatis Wratislaviensis”, No 1274, Historia, T. 90, s. 107-127.
- ◆ *Opowiadania Wojciecha Gąsienicy Byrcyna*. [Rec.: W. Gąsienica Byrcyn: *Dostać orełki i inne opowiadania*. Kraków 1992]. „Wierchy” 1992 [wyd. 1993], R. 58, s. 199-200.
- ◆ *Sensacyjne pustki dotknięcie*. [Rec.: J. Simpson: *Dotknięcie pustki*. Katowice 1992]. „Wierchy” 1992 [wyd. 1993], R. 58, s. 201-202.

- ◆ „*Śpiewać będę Karpaty, te góry olbrzymie...*” [Stanisław Jaszowski], „Na Szlaku” 192, nr 7-8, s. 20-21.
 - ◆ *Byrcynowe orełki*. [Rec.: W. Gąsienica-Byrcyn, *Dostać orełki i inne opowiadania*, Kraków 1992], „Hale i Dziedziny” 1992, nr 5-6, s. 11.
-

1993

- ◆ *Amerikanin na Śląsku*. [Rec. J. Q. Adams, *Listy o Śląsku*. Wrocław 1992]. „Przegląd Powszechny” 1993, nr 7/8, s. 194-197.
- ◆ *Einladung zu einer Schweizerreise. Das Alpenbild in der polnischen Romantik*. [W:] *Im Dialog mit der interkulturellen Germanistik*. Hrsg. von Hans-Christoph Graph v. Nayhauss. Wrocław 1993, s. 111-122.
- ◆ *Siedem wizji Morskiego Oka*. [W:] *Spór o Morskie Oko. Materiały z okazji sesji naukowej poświęconej 90. rocznicy procesu w Grazu*. Zakopane 12-13 września 1992. Pod red. J. Roszkowskiego. Zakopane, s. 11-24.
- ◆ [Rec.: S. Vincenz: *Outopos. Zapiski z lat 1938-1944*. Wrocław 1992]. „Przegląd Powszechny”, nr 9, s. 379-382.
- ◆ *Cztery romantyczne wizje Sobotniej Góry*. „*Annales Silesiae*” 1993 [wyd. 1994], T. 23, s. 37-58.
- ◆ E. Jabłońska-Erdmanowa: ***Stara ciupaga i inne wiersze z lat 1948-1993***. Przystosował do druku i posłowiem opatrzył... Kraków 1993 [wyd. 1994], 129 ss. [Tu:] Posłowie. Przeżycie i metafora, s. 111-125.

Rec. P. Kuleczka, „Hale i Dziedziny” 1995, nr 1-2, s. 13; E. Słoka, *Na zakręcie spojrzenie za siebie*, „Na Szlaku” 1994, nr 12, s.4-5. E. Słoka, *Wiersze Zofii Jabłońskiej-Erdmanowej*. „Wierchy” R. 60, 1995 r. (1994), s. 200-201.

- ◆ „Pisałem dla siebie...” [Na Skalnym Podhalu Tetmajera]. „Wierchy” R. 59, 1993 [wyd. 1994], R. 59, s. 5-18.
- ◆ *Dwie nowe prace o Tatrach i góralach w literaturze młodopolskiej*, „Wierchy” R. 57, 1993, s.100-101 [dot. J. Majda, *Młodopolskie Tatry literackie*, Kraków 1989].
- ◆ *Książki „wyprawowe” z ostatnich lat*. „Wierchy” R. 57, 1993 (1988-1991) s. 387-392.
- ◆ *Literackie oblicza regionalizmu*, [w:] *Region, regionalizm - pojęcia i rzeczywistość*. Warszawa 1993 s. 181-194.

1994

- ◆ [Dwadzieścia dwa hasła z literatury łużyckiej i słowackiej]. [W:] *Przewodnik encyklopedyczny*. Pod red. Haliny Janaszek-Ivanikovej. Ser. I. *Literatury zachodniosłowiańskie czasu przełomów 1890-1990*. Katowice 1994. T. 1. *Literatura łużycka i słowacka: Banga Dezider*, s. 142; *Bar*
- ◆ *Ivan Julius*, s. 143-144; *Bielek Anton*, s. 150-151; *Blažkova Jaroslava*, s. 151-152; *Chorvath Michał*, s. 167-168; *Felix Jozef*, s. 192; *Figuli Margita*, s.194-195; *Gašpar Tido J.*, s. 204-205; *Horyath Ivan*, s. 222-223; *Hviezdoslav*, s. 231-234; *Jarunkova Klara*, s. 244-245; *Jilemnicky Peter*, s. 251-252; *Kovač Mikulaš*, s. 269-270; *Krasko Ivan*, s. 276-279; *Kraus Milan*, s. 279-280; *Kr*
- ◆ *mery Stefan*, s. 280-281; *Ondrejov L'udo*, s. 383-384; *Pavlu Bohdan*, s. 386-387; *Rúfus Milan*, s. 421-424; *Škultety Jozef*, s. 474-475; *Šrobar Vavro*, s. 478-479; *Urbanek Ferko*, s. 499.
- ◆ *Koncepcja edukacji ekologicznej*. „Kosmos” 1994, nr 1, s. 171-178.
- ◆ *Literackie oblicza regionalizmu*. [W:] *Region, regionalizm - pojęcie i rzeczywistość*. Pod red. Kwiryny Handke. Warszawa 1993 [wyd. 1994], s. 181-194; toż w: *Regionalizm, regiony, Podhale*. Pod red. Jerzego M. Roszkowskiego. Zakopane 1995, s. 121-134.

- ◆ *Motyw górskich rzek w literaturze.* [W:] *Dziedzictwo kulturowe i cywilizacyjne rzek górskich.* Pod red. Stanisława Januszewskiego. Jelenia Góra 1994, s. 22-37; toż w: *Góry - Literatura - Kultura.* Pod red. ... T. 2. Wrocław 1995, s. 81-90.
- ◆ *Na Staichowej Perci.* [W:] T. Staich: *Góry wołają. Opowiadania przewodnickie.* Wyd. 2 uzupeł., posłowiem opatrzył... Poronin 1994, s. 134-143. Przedruk fragmentu [w:] *Tatrom i Podhalu przypisany. O Tadeuszu Staichu wspomnienia,* Lublin 1997, s. 46-48.
- ◆ *Zapomniane wiersze o górach. Samuel Przyppkowski, Wierszów na Alpes..., Eiusdem in glaciem, „Na Szlaku”* 1994, nr 4, s. 28.
- ◆ ***Od Pigalle po Kresy. Krajobrazy literatury popularnej.*** 254 ss. „Acta Universitatis Wratislaviensis”, No 1632.

Rec.: M. Cieński, „Pamiętnik Literacki: czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej”, 1997, t. 88, nr 2, s.199-204.

T. Komendant: *Łono swojskości*, „Gazeta o Książkach” 1995, nr 10, s. 15.

P. Kowalski, *Popularne lekcje krajobrazu*, „Literatura Ludowa” 1995, nr 4/5, s. 131-133. A. Mocyk, „Ruch Literacki” 1997, z. 5, s. 755-758.

- ◆ *Przedmowa.* [W:] K. Głazek, W. Janowski: *Skałki wzgórza Sokolik w Rudawach Janowickich. Przewodnik wspinaczkowy.* Warszawa 1994, s. 3-4.
- ◆ ***Przestrzenie i krajobrazy.*** Wrocław 1994, 321 ss.
- ◆ Rec.: P. Kuleczka, *Profesora Jacka Kolbuszewskiego „wpisanie” w Giewont, naturę i kulturę*, „Poznaj Swój Kraj” 1994, nr 4 (94), s. 14-15. M. Cieński, „Pamiętnik Literacki: czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce literatury polskiej”, 1997, t. 88, nr 2, s.199-204.
- ◆ *Prof. dr Józef Magnuszewski (1924-1994).* [Nekrolog]. „Pamiętnik Słowiański” 1994 [wyd. 1996], T. 44, s. 5-11.
- ◆ *Rola literatury i nauki o literaturze w tworzeniu „Karty kulturowej rzeki”.* [W:] *Karta kulturowa rzeki. Referaty wygłoszone na sympozjum w Rudach 4-5 listopada 1992.* Katowice 1993 [wyd. 1994], s. 105-112.

- ◆ *Stanisława Vincenza czytanie krajobrazu*. [W:] *Studia o Stanisławie Vincenzie*. Pod red. Piotra Nowaczyńskiego. Lublin 1994, s. 215-228.
- ◆ *Stanowisko [RE] w sprawie włączenia procesu kształtowania wiedzy o świadomości ekologicznej do systemu narodowej edukacji*. Oprac. Romuald Olaczak i ... Rada Ekologiczna przy Prezydencie Rzeczypospolitej Polskiej. „Biuletyn” 1994, nr 1, s. 46-50; toż: „Przyroda Polska”, nr 11.
- ◆ *„Stara” i „Nowa pieśń o ziemi naszej”*. [W:] *Polska - Kresy - Polacy. Studia historyczne*. Pod red. Stanisława Ciesielskiego. Wrocław. „Acta Universitatis Wratislaviensis”, No 1636, Historia, T. 116, s. 21-30.
- ◆ [Sześć haseł z literatury popularnej]. [W:] *Słownik literatury popularnej*. Zeszyt próbny pod red. Tadeusza Żabskiego. Wrocław. „Acta Universitatis Wratislaviensis”, No 1621, Kultura i Literatura Popularna. Tu: T. 4: *Bergroman*, s. 10-11; *Gruszecki Artur*, s. 52-53; *Jeske-Choiński Teodor*, s. 57; *Nagrobek wierszowany*, s. 106-107; *Poradnik towarzyski*, s. 119-122; *Powieść dziennikarska*, s. 124-126.
- ◆ *Zapomniane wiersze o górach*. *Władysław Syrokomla, Wspomnienie z gór*, „Na Szlaku” 1994, nr 10, s. 26.
- ◆ *„Ta wielka księga u Franciszka Trzaski”*. [W:] *Wiary i słowa*. Pod red. Adama Poprawy i Andrzeja Zawady. Wrocław 1994, s. 339-353.
- ◆ *Alpy polskich romantyków*. „De Montibus” 1994 [wyd. 1995], Vol. 1, s. 25-37.
- ◆ *Pierwsza antologia alpejskich wierszy słowiańskich poetów*. [Rec.: Wundervoller Glanz des Bildes... Schweizerische Landschaft in slavischen Gedichten. Eine Antologie. Zurich 1993]. „Wierchy” R. 60, 1994 [wyd. 1995], R. 60, s. 201-203; toż: „Góry i Alpinizm” 1995, nr 6, s. 42-43.
- ◆ *Witold Henryk Paryski*. „Wierchy” 1994 [wyd. 1995], R. 60, s. 8-11.
- ◆ *Zapomniane wiersze o górach*. *Tadeusz Staich, Orkanówka*. „Na Szlaku” 1994, nr 11, s. 28. Toż: „Na Szlaku” 1996, nr 3, s. 27.
- ◆ *Zapomniane wiersze o górach*. *Jerzy Żuławski*. „Na Szlaku” 1994, nr 12, s. 28.
- ◆ *„Stara” i „Nowa pieśń o ziemi naszej”*. [w:] *Polska - Kresy - Polacy. Studia historyczne* pod redakcją Stanisława Ciesielskiego, Teresy Kulak, Krystyna

Matwijowskiego, Wrocław 1994, s. 21-30

- ◆ *Kilka uwag po spotkaniu z prof. Skolimowskim* [ochrona przyrody]. „Bez Kurtyny” 1994, nr 6, s. 6.
 - ◆ *Monografia „Koliby”*. [Rec.: T. Jabłońska, Z. Moździerz, „Koliba”. *Pierwszy dom w stylu zakopiańskim*. Zakopane 1994]. „Wierchy” 1994 [wyd. 1995], R. 60, s. 214-215.
 - ◆ *Alpy polskich romantyków. „De Montibus”* Vol. 1, Katowice 1994, s. 25-37.
 - ◆ *„Tu siusiał Lenin w drodze do Pienin”*. WSSPP „Na Szlaku” 1994, nr 7-8, s. 20-21.
 - ◆ *Jeszcze o Leninie w Poroninie*. „Na Szlaku” 1994, nr 10, s.14-15.
 - ◆ *Jak dwaj romantyczni poeci o mało nie skręcili karków*. WSSPP „Na Szlaku” 1994, nr 9, s. 14.
 - ◆ *Pseudoludowa opowieść o krzyżu w Dolinie Kościeliskiej*. WSSPP „Na Szlaku” 1994, nr 11, s. 14.
 - ◆ *O kilku osobliwościach romantycznej turystyki*. WSSPP „Na Szlaku” 1994, nr 12, s. 14-15.
-

1995

- ◆ *Gorce w twórczości Władysława Orkana*. „Ruch Literacki” 1995, nr 2, s. 161-172.
- ◆ *Romantyczne wizje górskiej śmierci*. WSSPP „Na Szlaku” 1995, nr 11, s. 14-15.
- ◆ *Zapomniany pomnik Wincentego Priesnitza*. WSSPP „Na Szlaku” 1995, nr 6, s. 15.
- ◆ *Kaplica nad Morskim Okiem*. „Na Szlaku” 1995, nr 3, s. 14.
- ◆ *Bobaków czyli świstaków przedziwne zwyczaje*. WSSPP „Na Szlaku” 1995, nr 1, s. 14.
- ◆ *Trzy górskie przygody Wincentego Pola*. WSSPP „Na Szlaku” 1995, nr 4, s. 14.
- ◆ *Najdawniejsza polska wzmianka o „Widmie Brockenu”*. WSSPP „Na Szlaku” 1995, nr 5, s. 14.
- ◆ *Z kroniki wypadków: niebezpieczne leżaki*. WSSPP „Na Szlaku” 1995, nr 10, s. 14.

- ◆ *Wycieczka Władysława Orkana w Pieniny w 1907 r. [Tu nieznany list Orkana].* WSSPP „Na Szlaku” 1995, nr 7-8, s. 21.
- ◆ *Kraszewski na Wezuwiuszu.* WSSPP „Na Szlaku” 1995 nr 9, s.14-15.
- ◆ *Dlaczego Bohdan Zaleski nie wszedł na Mont Blanc?* WSSPP „Na Szlaku” 1995, nr 2, s.14.
- ◆ *Romantyczne wizje górskiej śmierci.* WSSPP „Na Szlaku” 1995, nr 11, s.14.
- ◆ *Leopold Lewin, Śmierć w górach „Na Szlaku”* 1999, nr 11, s. 31.
- ◆ *Historyk literatury wobec pytania o perspektywy folklorystyki.* [W:] *Folklorystyka. Dylematy i perspektywy.* Red. nauk. Dorota Simonides. Opole 1995, s. 113-123.
- ◆ *Kilka uwag o krajobrazie.* „Zdanie” 1995, nr 1, s. 28-30.
- ◆ *Krajobrazy Młodej Polski.* [W:] *Stulecie Młodej Polski. Studia.* Pod red. Marii Podrazy-Kwiatkowskiej. [Materiał z sesji pt. „Stulecie Młodej Polski” zorg. w dn. 17-21 października 1994 przez Instytut Filologii Polskiej UJ przy współpracy PAU]. Kraków 1995, s. 153-167.
- ◆ *Literackie oblicza regionalizmu.* [W:] *Regionalizm - regiony - Podhale. Materiały z sesji nauk. [Zakopane 4-6 grudnia 1993 r.].* Pod red. Jerzego M. Roszkowskiego. Zakopane 1995, s. 121-134.
- ◆ *Opis kilku romantycznych sytuacji. Oczy duszy i żołądek.* „Góry i Alpinizm” 1995, nr 11, s. 90-91.
- ◆ [Rec.: *Reise durch die Schweiz. Texte aus der Weltliteratur.* Hrsg. und mit einem Nachwort versehen von Heinz Weder. Zurich 1991]. „Góry i Alpinizm” 1995, nr 9, s. 46-48.
- ◆ **Tatry. Literacka tradycja motywu gór.** Kraków 1995, 193 ss.

Rec.: T. Z. Bednarski, *Tatry w literaturze*, „Dziennik Polski” 1995, nr 11, s. 19 [wyd. 2]; „Na Szlaku” 1995, nr 7-8, s. 4; E. Biela, *Tatry literackie*, „Tygodnik Podhalański” 1995, nr 38, s. 9; BMN, „Pamiętnik Towarzystwa Tatrzańskiego” 1994, t. 4, s. 216-217; R. Kantor, „Lud” 1996, t. 80, s. 286-288; P. Kuleczka, „Hale i Dziedziny” 1995/1996, nr 5-6, s.11.; W. Jarz[ę]bowski, *Pęta w koronie*, „Dziennik Polski” 27 VIII 1996, nr 200, s. 16.

- ◆ *Kilka uwag o hasłach humanistycznych w „Wielkiej encyklopedii tatrzańskiej” i jeszcze z nią związanych kwestiach.* [Rec.: Z. Radwańska-Paryska, W. H. Paryski: Wielka encyklopedia tatrzańska. Poronin 1995]. „Wierchy” R. 61, 1995 [wyd. 1996], R. 61, s. 253-257.
-

1996

- ◆ *Czy Alita była na Aletschhornie?* [Dotyczy biografii młodopolskiej poetki Marii Poraskiej]. „Góry i Alpinizm” 1996, nr 3, s. 12-14.
- ◆ *Góry - Literatura - Kultura.* Pod red. ... T. 1-4. Wrocław 1996-2001. „Acta Universitatis Wratislaviensis”. No 1802; 1873.
- ◆ *Karpaty* Stanisława Jaszowskiego. WSSPP „Na Szlaku” 1996, nr 12 s. 10-11 [odc.1]; „Na Szlaku” 1997, nr 1, s 11 [odc. 2; edycji zaprzestano– szczegółów brak].
- ◆ *Straszliwa zbrodnia w górach* [Władysław Sabowski]. WSSPP „Na Szlaku” 1996, nr 11, s. 10-11.
- ◆ *Zapomniane wiersze o górach. Edmund Wasilewski, Widok Babiej Góry.* „Na Szlaku” 2001, nr 1 s. 35.
- ◆ *Kasprowicz w Tatrach - nieobecny.* „Góry i Alpinizm” 1996, nr 9, s. 26-29.
- ◆ *Lubelskie wiersze o górach.* [Rec.: *Wierchom, halom, smrekom... Góry w twórczości poetów lubelskich.* Wybór, wstęp i oprac. Waldemar Michalski. Lublin 1995]. „Na Szlaku” 1996, nr 5, s. 4.
- ◆ *„Na Skalnym Podhalu” Kazimierza Tetmajera. Próba nowego odczytania.* [W:] *Góry - Literatura - Kultura.* Pod red. ... T. 1. Wrocław 1996, s. 79-115.
- ◆ *Oczy duszy i żołądek,* „Góry i Alpinizm” 1996, nr 1, s.23-27.
- ◆ *Nie tylko dla dzieci.* [Rec.: *Skarbczyk tatrzański. Antologia poezji o Tatrach dla dzieci i młodzieży do 1939 roku.* Wybór i oprac. Pola Kuleczka. Wrocław 1996]. „Na Szlaku” 1996, nr 11, s. 4.

- ◆ *Notatki z nieodbytej podróży Dunajcem*. „Góry i Alpinizm” 1996, nr 7, s. 10-11.
- ◆ *O Parkach Narodowych i ich złych dyrektorach*. „Góry i Alpinizm” 1996, nr 9, s. 19.
- ◆ *O „Ziemioródczynie Karpatów” Staszica w literaturze romantycznej*. [W:] Stanisław Staszic. Materiały z Sesji Staszicowskiej. Piła 19-20 września 1995. Pod red. Józefa Olejniczaka. Piła 1996, s. 45-58.
- ◆ *Pieniny*. [W:] *Pieniny*. [Album]. Koncepcja i red. Maryla Janudi, Dionizy Dugas. Warszawa-Prešov 1996, s. 9-27. Tekst w jęz. pol. i słowac.
- ◆ *„Pismo światowe” Stanisława Vincenza*. [W:] *Z problemów aksjologii literatury i kultury popularnej. Prace ofiarowane Józefowi Nowakowskiemu*. Pod red. Stanisława Uliaszka. Rzeszów 1996, s. 41-54.
- ◆ *Poezja gór. Antologia wierszy laureatów Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Tadeusza Staicha na wiersz o tematyce górskiej. „Jesień Tatrzańska” 1972-1996*. Oprac. ..., Maria Mateja-Tobiasz, Mieczysław Mantyka; Red. Roman Hennel i Zofia Staichowa. Kraków 1996, 96 ss. [Tu: Przedmowa, s. 5-14].
- ◆ *Profesora Schramma życiorys tatrzański*. [Rec.: R.W. Schramm: *Życiorys tatrzański*. Poronin 1996]. „Góry i Alpinizm” 1996, nr 10, s. 24.
- ◆ *Przedmowa*. [W:] „Góry - Literatura - Kultura”. Pod red. ... T. 1. Wrocław 1996, s. 5-6.
- ◆ *Przedmowa*. [W:] „Góry - Literatura - Kultura”. Pod red. ... T. 2. Wrocław, s. 5-7.
- ◆ *Szaleństwo Konrada Sandomierskiego*. [W:] *Obraz głupca i szaleńca w kulturach słowiańskich*. Pod red. Teresy Dąbek-Wirgowej, Andrzeja Z. Makowieckiego. Warszawa 1996, s. 75-84.
- ◆ *Franciszka Ksawerego Preka pierwsza wycieczka w Pieniny*. WSSPP „Na Szlaku” 1996, nr 5, s. 12-13.
- ◆ *Z kroniki dawnych wypadków*. WPSPP „Na Szlaku” 1996, nr 3, s. 10.
- ◆ *Pani Generałowa i Biała Góra*. WSSPP „Na Szlaku” 1996, nr 2, s. 10-11.
- ◆ *Franciszek Ksawery Prek w Tatrach*. WSSPP „Na Szlaku” 1996, nr 4, s. 12-13.
- ◆ *Zapomniane wiersze o górach. Maria Poraska (Alita), Na Axenstrasse*. WSSPP „Na Szlaku” 1996 nr 4, s. 27.
- ◆ *Drugi pobyt Franciszka Ksawerego Preka w Pieninach*. WSSPP „Na Szlaku” 1996,

nr 9, s. 10.

- ◆ *Zapomniane wiersze o górach. Felicjan Faleński, Na Gubałównie. WSSPP „Na Szlaku” 1996, nr 9, s. 27.*
 - ◆ *Zapomniane wiersze o górach. Emil Zegadłowicz, Z republiki górskiej. Hymn. „Na Szlaku” 1996, nr 12, s. 27.*
 - ◆ *Wiersze o górach. Wisława Szymborska, Z nieodbytej wyprawy w Himalaje. WSSPP „Na Szlaku” 1996, nr 11, s. 27.*
 - ◆ *Zapomniane wiersze o górach, Zofia Jabłońska Erdmanowa, Niech będzie... WSSPP „Na Szlaku” 1996 nr 7-8, s. 43.*
 - ◆ *Kilka uwag o hasłach humanistycznych w Wielkiej encyklopedii tatrzańskiej i paru jeszcze z nią związanych kwestiach. „Wierchy” 1996 [wyd. 1997], R. 61, s. 253-257.*
 - ◆ *O kulturowych aspektach ochrony przyrody. [W:] Problemy środowiska i jego ochrony. Cz. 4. Pod red. Mirosława Nakoniecznego, Pawła Miguli, Katowice 1996 [wyd. 1997], s. 202-210.*
 - ◆ *Poezje Kazimierza Staffy. Oprac. ... „Wierchy” 1996 [wyd. 1997], R. 62, s. 53-62.*
 - ◆ *Mit polskich górali. [W:] Polskie mity polityczne XIX i XX wieku. Kontynuacja. Pod red. Wojciecha Wrzesińskiego. T. 10. Wrocław 1996 [wyd. 1997], s. 141-162. Polska Myśl Polityczna XIX i XX wieku.*
 - ◆ *Stary Nowy Targ. [Rec.: A. Nowak, Stary Nowy Targ na rycinach, obrazach, fotografiach i kartach pocztowych. Nowy Targ 1996]. „Almanach Nowotarski” 1996 [wyd. 1997], nr 1, s. 97-101.*
 - ◆ *Romantyczna wycieczka na szczyt Brockenu. WSSPP „Na Szlaku” 1996, nr 7-8, s. 14-16.*
 - ◆ *Nieszczęśliwy wypadek pod Kasprowym Wierchem. Z wysokości 400 m runął w dół - i żyje. WSSPP „Na Szlaku” 1996, nr 1.*
 - ◆ *Z dziejów tatrzańskiej grafomanii. WSSPP „Na Szlaku” 1996, nr 6, s. 12-13.*
 - ◆ *O kulturowych aspektach ochrony przyrody. [W:] Problemy środowiska i jego ochrony, t.4, Katowice 1996 [Wyd. Centrum studiów nad środowiskiem i człowiekiem Uniwersytetu Śląskiego]*
-

1997

- ◆ *Adam Mickiewicz i góry. Cz. 1. „Góry i Alpinizm”* 1997, nr 11, s. 28-32.
- ◆ *Adam Mickiewicz i góry. Cz. 2. „Góry i Alpinizm”* 1997, nr 12, s. 34-36.
- ◆ *Bogusz Zygmunt Stęczyński i jego „Tatry”*. [W:] B. Z. Stęczyński: **Tatry** w dwudziestu czterech obrazach skreślone piórem i rylcem przez ... Wrocław 1997, s. 161-180. Reprint.
- ◆ *K. Brodziński: Hymn na Górach Olbrzymich*. WSSPP „Na Szlaku” 1997, nr 9, s. 27.
- ◆ *„Ciupagami psubratów”. O bitwie Górali ze Szwedami w „Potopie” Henryka Sienkiewicza*. [W:] *Spotkania sienkiewiczowskie. Opole, 24-25 X 1996 w sto pięćdziesiątą rocznicę urodzin i osiemdziesiątą rocznicę śmierci pisarza oraz stulecie powstania „Quo vadis”*. Pod red. Zdzisława Piaseckiego. Opole 1997, s. 117-139.
- ◆ [Dziewiętnaście haseł z literatury popularnej]. [W:] *Słownik literatury popularnej*. Pod red. Tadeusza Żabskiego. Wrocław 1997. [Tu: m. in. Bergroman, s. 25; Góry w literaturze popularnej, s. 128-129; Gruszecki Artur, s. 133-134; Jaszowski Stanisław, s. 160; 180; Malczewski Rafał, s. 245; Narkotyk gór, s. 277; Poradnik towarzyski, s. 302-304; Powieść popularna modernistyczna, s. 329-331; Sabowski Władysław, s. 383; Samobójca, s. 385; Tripplin Teodor, s. 426-427; Zbójnictwo w literaturze popularnej, s. 456-457].
- ◆ *Kasprowicz w Tatrach - nieobecny*. [W:] *O Janie Kasproviczu w siedemdziesięciolecie zgonu. Studia*. Pod red. Poli Kuleczki. Kraków 1997, s. 33-52.
- ◆ *„Kultura a natura” Jana Gwalberta Pawlikowskiego*. [W:] *Dom pod Jedlami i jego twórca. Studia i wspomnienia*. Pod red. Wiesława A. Wójcika. Kraków 1997, s. 123-151.
- ◆ *Literacki genotyp Górala*. [W:] *Chłopi, naród, kultura. T. 3. Oblicze duchowe*. Pod red. Czesława Kłaka. Rzeszów 1997, s. 147-168.
- ◆ *Literacko-florystyczne osobliwości*. [W:] *Literacka symbolika roślin*. Pod red. Anny Martuszeckiej. Gdańsk 1997, s. 23-36.
- ◆ S. Nędza-Kubiniec: **Do braci moik**. *Nowy wybór poezji*. Wybrał i opatrzył

przedmową ... Kraków 1997, 195 ss. [Tu: Przedmowa, s. 5-24]

- ◆ *Nowa świetna książka o Karkonoszach*. [Rec.: M. Staffa: *Karkonosze*. Wrocław 1996]. „Wierchy” 1996 [wyd. 1997], R. 62, s. 214-217; toż: „Nowe Książki” 1997, nr 4, s. 22-23.
 - ◆ *Odczytywanie znaczeń*. Wywiad z ... Rozm. Małgorzata Borczak, Andrzej Bernat. „Nowe Książki” 1997, nr 4, s. 7-10.
 - ◆ *Pogardzana i najpoczytniejsza. Literatura popularna*. „Nowe Książki” 1997, nr 11, s. 4-6.
 - ◆ *Witkiewicz jako kolorysta. O sztuce pisarskiej autora „Na przełęczy”*. [W:] Stanisław Witkiewicz. *Człowiek - artysta - myśliciel. Materiały z sesji zorg. w osiemdziesiątą rocznicę śmierci artysty. Zakopane, 20-22 października 1995*. Pod red. Zbigniewa Moździerza. Zakopane 1997, s. 205-219.
 - ◆ *W pięćdziesięciolecie śmierci Jana Gwałberta Pawlikowskiego*. [W:] *Dom pod Jedłami i jego twórca. Studia i wspomnienia*. Pod red. Wiesława A. Wójcika. Kraków 1997, s. 97-122.
 - ◆ *Góry w życiu i twórczości Adama Mickiewicza. Prolegomena*. „Wierchy” 1997 [wyd. 1998], R. 63, s. 45-68.
 - ◆ *„Ciupagami psubratów”. O bitwie Górali ze Szwedami w Potopie Henryka Sienkiewicza*, „Góry i Alpinizm” [cz.1], 1997, nr 2, s. 14-15; (2) nr 3, s. 14-16.
 - ◆ *Bolesława Prusa wycieczka do Morskiego Oka*. WSSPP „Na Szlaku” 1997, nr 12, s. 12.
 - ◆ *Tatrzański utwór Zofii Nałkowskiej*. WSSPP „Na Szlaku” 1997, nr 11, s. 12-13.
 - ◆ *Zapomniane wiersze o górach. Emil Zegadłowicz, Z republiki górskiej (2)*. Gaduły. „Na Szlaku” 1997, nr 1, s. 27.
-

1999

- ◆ „Góry - Literatura - Kultura”. T. 3. Pod red. ... Wrocław 1998, 150 ss. „Acta Universitatis Wratislaviensis”, No 2055.
- ◆ *Olimpiada 2006 w świetle tradycji. Międzynarodowe zawody narciarskie w Zakopanem w 1923 r.* WSSPP „Na Szlaku” 1998, nr 2, s. 12.
- ◆ *Polski lekarz na Etnie.* WSSPP „Na Szlaku” 1998, nr 8 s. 12-13.
- ◆ *Zapomniane wiersze o górach. Ernest Buława [Stanisław Tarnowski], Droga z Giewontu.* WSSPP „Na Szlaku” 1998, nr 6-7, s. 50.
- ◆ *Kilka uwag o poetyce przestrzeni w twórczości Adama Mickiewicza (realia krajobrazowe i fikcja literacka).* [W:] „W ojczyźnie serce me zostało...”. W dwusetną rocznicę urodzin Adama Mickiewicza. Red. nauk. Jerzy Pośpiech. Opole, s. 35-62.
- ◆ *Krajobrazy Adama Mickiewicza.* [Wykład wygłoszony podczas inauguracji roku akademickiego 1998/1999]. „Odra”, nr 12, s. 45-54; toż skrócona wersja: „Przegląd Uniwersytecki”, nr 4, s. 14-18.
- ◆ *„Mały, wysoko leżący horyzont...”. Tatrzański epizod w twórczości Zofii Nałkowskiej.* [W:] *Trzy pokolenia. Pamięci Profesor Janiny Kulczyckiej-Saloni.* Warszawa, s. 149-160.
- ◆ *Oczy duszy i żołądek. Opis kilku romantycznych sytuacji.* [W:] *Oczywisty urok biesiadowania.* [Konferencja. Wrocław 29 XI - 1 XII 1995]. Pod red. Piotra Kowalskiego.
- ◆ **„Polska Najada, czyli głos wodospadu Łaby na Szląsku” - nieznaną poemat Bogusza Zygmunta Stęczyńskiego.** „Annales Silesiae”, T. 28, s. 5-42; toż: ... Katowice, 66 ss. Biblioteka Fundacji „Pallas Silesia” 6. [Tu: Przedmowa, s. 5-9]

Rec.: P. Kuleczka, „Wierchy” R. 66, 2001, nr 66, s. 272-273.

- ◆ *Polskie diabły górskie.* [W:] *Góry - Literatura - Kultura.* T. 3. Pod red. ... Wrocław, s. 21-35; toż w: *Diabeł w literaturze polskiej.* Pod red. Tadeusza Błazejewskiego. Łódź, s. 17-33.

- ◆ *Przedmowa*. [W:] Góry - Literatura - Kultura. T. 3. Pod red. ... Wrocław, s. 5-7.
- ◆ **Rzeki. Antologia poetycka**. Wybór i opracowanie...; red. Krystyna Wasielec. Ilustr. Barbara Kaczmarek. Wrocław 1998, 454 ss. Tu: *Przedmowa*, s. 5-13.

Rec. L. Szaruga, *Poetycki indeks rzek*. „Nowe Książki” 1999, nr 5, s. 2.

- ◆ Z. Roj-Mrozicka: *Skorusowy różaniec. Wiersze z lat 1967-1997*. Wybór i posłowie ... Kraków, 131 ss.
- ◆ *Posłowie*. [W:] Z. Roj-Mrozicka: *Skorusowy różaniec. Wiersze z lat 1967-1997*. Wybór i opracowanie..., Kraków 1998, s. 117-132.

Rec.: T. Z. Bednarski: *Skorusowe powaby*. „Dziennik Polski” 1999, nr 32 [z 7 II].

- ◆ *Romantyczna poetyka przestrzeni. Tatry w literaturze czeskiej, słowackiej i polskiej*. [W:] Językoznawstwo. Kom. red. Janusz Siatkowski i in. Warszawa, s. 277-283. Z Polskich Studiów Sławistycznych. Ser. 9. Prace na XII Międzynarodowy Kongres Sławistów w Krakowie 1998.
 - ◆ K. Tetmajer: **Na Skalnym Podhalu**. Wybór i oprac. ... Wrocław, LXXX, 372 ss. Biblioteka Narodowa. Ser. I, nr 290. [Tu: Wstęp, s. V-LXXX].
 - ◆ *Był cud, czy go nie było?* [Rec.: A. Ziemiński, *Cud na Kasprowym. Eseje i opowiadania*. Warszawa 1998]. „Wierchy” 1998 [wyd. 1999], R. 64, s. 334-336.
 - ◆ *Młodopolski artysta w Tatrach*. WSSPP „Na Szlaku” 1998, nr 1, s.12-13.
 - ◆ *Zapomniane wiersze o górach. Miriam (Zenon Przesmycki), Z sonetów szwajcarskich*. I. W gardzieli Durnaud’u. WSSPP „Na Szlaku” 1998, nr 1, s. 31; II. *Fale wodospadu Salanfy pod Vernayaz*. WSSPP „Na Szlaku” 1998, nr 2, s. 31.
 - ◆ *Blaski i cienie, dziwactwa i osobliwości romantycznej turystyki*. WSSPP „Na Szlaku” (1) 1998, nr 4., s.12-13; (2) nr 5, s.12-13.
 - ◆ *Zapomniane wiersze o górach. Ernest Buława (Władysław Tarnowski), Giewont przed burzą*. WSSPP „Na Szlaku” 1998, nr 5, s. 31.
-

1999

- ◆ *Adam Mickiewicz jako „poeta gór”*. [W:] *Adam Mickiewicz i kultura światowa. Materiały z Międzynarodowej Konferencji Grodno-Nowogródek, 12-17 maja 1997, w 5 księgach*. Ks. 1. pod red. Stanisława Makowskiego i Eligiusza Szymanisa. Warszawa, s. 203-221.
- ◆ *Biedna Stasiukowa Dukla*. [Rec.: A. Stasiuk, *Dukla*. Wołowiec 1997]. „Wierchy” 1998 [wyd. 1999], R. 64, s. 333-334.
- ◆ *Zapomniane wiersze o górach. Leopold Lewin Śmierć w górach*, ZWG „Na Szlaku” 1999, nr 11, s. 31.
- ◆ *Centra i peryferie. Kilka uwag na temat relacji: kultura, literatura i aksjologia przestrzeni*. [W:] *Centra i peryferie*. Wybór i oprac. Stanisław Zagórski. Wstęp Janusz Tazbir. Łomża, s. 73-87.
- ◆ *Epigraficzna muza domowa*. [W:] *Muzy i Hestia. Studia dedykowane Profesor Ludwice Ślękowej*. Pod red. Marcina Cieńskiego i Jacka Sokolskiego. Wrocław, s. 21-34.
- ◆ *Góry Juliana Przybosa*. [Rec.: K. Heska-Kwaśniewicz, „Miłość jak przepaść”? *Julian Przybós i góry*. Katowice 1998]. „Wierchy” 1998 [wyd. 1999], R. 64, s. 336-338.
- ◆ *Herbarz czy pamiątnik?* [Rec.: M. Pawlikowski, *Pamiątniki. Medyka - Kraków - Zakopane*. Kraków 1998]. „Wierchy” 1998 [wyd. 1999], R. 64, s. 342-345.
- ◆ *Kazimierz Przerwa Tetmajer: „Melodia mgieł nocnych”. (Nad Czarnym Stawem Gąsienicowym)*. [Interpretacja]. [W:] *Poezja polska od romantyzmu do dwudziestolecia międzywojennego. Interpretacje*. Pod red. Aliny Kowalczykowej i Teresy Marciszuk. Warszawa, s. 129-140. Szkolna Biblioteka Humanisty.
- ◆ *Kilka uwag o pojęciu „przyrody polskiej”*. [W:] *Folklorystyczne i antropologiczne opisanie świata. Księga ofiarowana Profesor Dorocie Simonides*. Red. nauk. Teresa Smolińska. Opole, s. 325-339.
- ◆ *Kilka uwag z tatrzańskiego notesu*. „Notes Wydawniczy”, nr 5, s. 50-55.
- ◆ *„Krajobraz bez owiec, koni, wołów”*. [Rec.: J. Szelc, *Mycykowy dział. Wiersze*

- bieszczadzkie. Sanok 1998]. „Wierchy” 1998 [wyd. 1999], R. 64, s. 334.
- ◆ *Literackie wędrówki dolinami rzek*. Współautorka Ewa Słoka. [W:] *Doliny rzek - obszar zainteresowań ochronnych, muzealnych i turystycznych. Materiały z konferencji, 2-3 października 1998*. Jelenia Góra, s. 8-22. Prace i Materiały Muzeum w Jeleniej Górze, nr 3.
 - ◆ *Natura i kultura (kilka uwag o kulturotwórczej roli TT, PTT i PTTK)*. „Wierchy” 1998 [wyd. 1999], R. 64, s. 15-28.
 - ◆ *Od „spisków” do przewodników. Kilka uwag o przemianach narracji przewodnikowej*. [W:] *Alegorie, style, tożsamość. W darze Profesor Annie Martuszeńskiej*. Pod red. Miłostawy Bukowskiej-Schiellmann. Gdańsk, s. 45-56.
 - ◆ *Osobliwości życia i prozy doktora Tripplina*. „Notes Wydawniczy”, nr 3, s. 46-51.
 - ◆ *Pieniny góry romantyczne*. „Czasopismo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich”, z. 10, s. 47-77.
 - ◆ *Profesora Franciszka Ziejki zwrot w stronę Tatr i Podhala*. [Rec.: F. Ziejka, *Poeci, misjonarze, uczeni. Z dziejów kultury i literatury polskiej*. Kraków 1998]. „Wierchy” 1998 [wyd. 1999], R. 64, s. 338-339.
 - ◆ *Sporty przestrzeni. Gra z przyrodą*. [Rec.: A. Matuszyk, *Humanistyczne podstawy teorii sportów przestrzeni (na przykładzie alpinizmu)*. Kraków 1998] „Wierchy” 1998 [wyd. 1999], R. 64, s. 340-341.
 - ◆ *Staszic fascynujący*. [Rec.: *Zeszyty Staszicowskie*. T. 1. Piła 1998]. „Wierchy” 1998 [wyd. 1999], R. 64, s. 356-357.
 - ◆ *Szwajcarskie krajobrazy słowiańskich poetów*. [Landschaft und Lyrik - die Schweiz in Gedichten der Slaven. Eine kommentierte Anthologie. Hrsg. von Peter Brang. Übersetzung von Christoph Ferber. Basel 1998]. „Wierchy” 1998 [wyd. 1999], R. 64, s. 331-333.
 - ◆ *W labiryncie znaków świata*. [Rec.: P. Kowalski, *Leksykon - znaki świata. Omen, przesąd, znaczenie*. Warszawa 1998]. „Nowe Książki”, nr 5, s. 24-25.
 - ◆ *Góry pięknie malowane*. [Rec.: *Góry polskie w malarstwie. Materiały z sympozjum*. Kraków 4 grudnia 1999. Pod red. Wiesława A. Wójcika. Kraków 1999]. „Wierchy” R. 65, 1999 [wyd. 2000], R. 65, s. 295-298.

- ◆ [Rec.: A. Kroh: *Sklep potrzeb kulturalnych*. Warszawa 1999]. „Wierchy” R. 65, 1999 [wyd 2000], R. 65, s. 288-289.
 - ◆ *Król nart*. [Rec.: W. Szatkowski: *Stanisław Marusz - król nart*. Zakopane 1999]. „Wierchy” R. 65, 1999 [wyd. 2000], s. 302-303.
 - ◆ *Rekord wydawniczego niechlujstwa - książka z błędami ortograficznymi*. [Rec.: T. Harsdorf-Bromowiczowa, *Przyjaźń z kosodrzewiną. Na szlakach górskich wspomnień 1947-1979*. Red. i układ Ryszard Wiktor Schramm. Poronin 1999]. „Wierchy” 1999 [wyd. 2000], R. 65, s. 291-292; toż: „Notes Wydawniczy”, 2000 nr 6/7, s. 38-39.
 - ◆ Symboliczna gałązka kosodrzewiny. [Rec.: M. Jagiełło, *Gałązka kosodrzewiny. Najdawniejsze wypadki tatrzańskie w piśmiennictwie polskim*. Warszawa 1999]. „Wierchy” R. 65, 1999 [wyd. 2000], s. 289-291.
 - ◆ *Śmiechu warte?* [Rec.: I. Bajó, *Śmiech na linie*. Wybór i przekład Janusz Opyrchał-Bojarski. Katowice 1999]. „Wierchy” R. 65, 1999 [wyd. 2000] s. 285-286.
 - ◆ *Trzy cudowne ocalenia*. [Rec.: P. Potterfield, *W strefie. Opowieści o ocaleniu ze świata gór*. Przeł. Krzysztof Treter. Katowice 1999]. „Wierchy” R. 65, 1999 [wyd. 2000], s. 286-28.
 - ◆ *Zapomniane wiersze o górach*. Adam Znamirowski, Tęsknota. „Na Szlaku” 1999, nr 4, s. 31.
 - ◆ *Zapomniane wiersze o górach*. Franciszek Nowicki, Dunajec. „Na Szlaku” 1999, nr 12, s. 31.
 - ◆ *Rozalii Saulsonowej Warmbrunn i okolice jego*. (5) WSSPP „Na Szlaku” 1999 nr 3, s. 12-14; nr 4, s. 12-13; nr 5, s. 12-13, nr 7-8, s. 14-17; nr 11, s. 11-13.
-

2000

- ◆ **Literatura i przyroda. Antologia ekologiczna.** Wyboru dokonał, opracował i wstępem opatrzył ... Katowice, 388 ss.
- ◆ *Polacy i Czesi na Śnieżce* [w j. czes. i niem.]. [W:] *Wokół wielkiej góry*. Redakcja katalogu Janina Hobgarska, Joanna Mielech. Jelenia Góra 2000, s. 15-21, 22-24, 25-28.
- ◆ **W kręgu Młodej Polski. Motywy i tematy.** Wrocław 2000, 168 ss.
- ◆ E. Władysiuk: *Spotkania. Wybór wierszy*. Opracowanie i postówie ... i Mieczysław Mantyka. Wrocław, 39 ss.
- ◆ **Znaczenia i wartości przyrody polskiej. Studia.** Wrocław 2000, 211 ss.

Rec.: P. Kuleczka, „Nowe Książki” 2001, nr 6, s. 18—19. P. Kuleczka, *Przyroda, literatura, kultura*. „Wierchy” R. 66, 2000, s. 276—279.

- ◆ *O Leninie w Poroninie. Z dziejów kultu.* „Rocznik Podhalański” 1997/2000 [wyd. 2002], T. 8, s. 167-203.
- ◆ *Pierwsza monografia twórczości Ferdynanda Goetla.* [Rec.: I. Sadowska, *Egzotyzm i swojszczyzna w prozie Ferdynanda Goetla z lat 1911-1939*. Kielce 2000]. „Wierchy” R. 66, 2000 [wyd. 2001], s. 274-276.
- ◆ *Monografia wybitnego popularyzatora wiedzy o przyrodzie.* [Rec.: P. Kuleczka, *Bohdan Dyakowski. Monografia literackiej twórczości popularyzatora wiedzy o przyrodzie*. Kraków 2000]. „Wierchy” R. 66, 2000 [wyd. 2001], s. 284-287.
- ◆ *Nowe zjawisko w polskiej prozie górskiej.* [Rec.: M. Jagiełło, *Trójkątna turnia*. Warszawa 2000]. „Wierchy” R. 66, 2000 [wyd. 2001], s. 273-274.
- ◆ *Wiersze o górach. Wespazjan Kochowski, O Łysej Górze, gdzie klasztor Świętego Krzyża.* WSSPP „Na Szlaku” 2000, nr 9, s. 35.
- ◆ *Wiersze o górach. Beata Obertyńska, Ural.* WSSPP „Na Szlaku” 2000, nr 12, s. 35.
- ◆ *Zapomniane wiersze o górach [!]. Adam Mickiewicz, Droga nad przepaścią*

w Czufut-Kale. WSSPP „Na Szlaku” 2000, nr 7-8, s. 51.

- ◆ *Stulecie zakopiańskiej biblioteki*. [Rec.: M. Mantyka, *Z dziejów zakopiańskiej Biblioteki 1900-2000*. Kraków 2000]. „Wierchy” 2000 [wyd. 2001], R. 66, s. 281-282.
 - ◆ *Zbiorowym wysiłkiem utworzona monografia wielkiego botanika-humanisty*. [Rec.: Józef Rostafiński: *Botanik i humanista*. Pod red. Alicji Zemanek. Kraków 2000]. „Wierchy” 2000 [wyd. 2001], R. 66, s. 293-294.
-

2001

- ◆ *Czatyrdah, Krępak i Alpy. Góry w życiu i twórczości Adama Mickiewicza*. W: *Góry - Literatura - Kultura*. T. 4. Pod red. ... Wrocław 2001, s. 117-157.
- ◆ *Góry - Literatura - Kultura*. T. 4. Pod red. ... Wrocław, 237 ss. „Acta Universitatis Wratislaviensis”, No 2221.
- ◆ *Krajobraz pogranicza jako tekst historii kultury*. [W:] *Siedem granic, osiem kultur i Europa*. Wybór Stanisław Zagórski. Wstęp Janusz Tazbir. Łomża, s. 156-179.
- ◆ *Krajobrazy Juliusza Słowackiego*. „Litteraria”, T. 32, s. 39-74.
- ◆ *Mariusz Zaruski. Morze i Tatry w heroicznym nurcie Młodej Polski*. [W:] *W kręgu Młodej Polski. Prace ofiarowane Marii Podrazie-Kwiatkowskiej*. Red. Marian Stala, Franciszek Ziejka. Kraków 2001, s. 357-372.
- ◆ *Olimpijskie nieporozumienie [projekt Olimpiady w Zakopanem]*. [W:] *Zielona strefa. Wrocławskie spotkania ekologiczne. Antologia*. Pod red. Roberta Borkackiego. Wrocław.
- ◆ *Przedmowa*. [W:] „Góry - Literatura - Kultura”. T. 4. Pod red. ... Wrocław 2001, s. 5-7.
- ◆ *Antologia wierszy o Babiej Górze*. [Rec.: *Poezja babiogórska. Antologia*. Kraków 2002]. „Wierchy” 2001 [wyd. 2002], R. 67, s. 249-251.
- ◆ *Góry w kulturze średniowiecznej*. [Rec.: *La montagne dans le texte medieval. Entre*

mythe et realite. Textes reunis par Claude Thommaset et Daniele James. Paris 2000]. „Wierchy” 2001 [wyd. 2002], R. 67, s. 256-257.

- ◆ *Ponowne odkrywanie Śląska*. [Rec.: R. M. Łuczyński, *Tropami śląskiego dziedzictwa*. Wrocław 2000]. „Wierchy” R. 67, 2001 [wyd. 2002], R. 67, s. 257-259.
 - ◆ *Zapomniane wiersze o górach*. Edmund Wasilewski, *Widok Babiej Góry*, WSSPP „Na Szlaku” 2001, nr 1, s. 35.
 - ◆ *Poronin malowniczy*. [Rec.: G. Niewiadomy, *Stąd cały świat widać lepiej*. Pelplin 2001]. „Wierchy” 2001 [wyd. 2002], R. 67, s. 254-256.
-

2002

- ◆ *Henryka Sienkiewicza fascynacje zakopiańskie*. [W:] *Henryk Sienkiewicz: twórca i obywatel*. Red. nauk. Władysław Hendzel i Zdzisław Piasecki. Opole 2002, s. 101-115.
- ◆ *Kolumna karkonoskich duchów nad nami - dialog przyrodnika i humanisty*. Współautor Ludwik Tomiałoj
- ◆ „Odra” 2002, nr 12, dod. „Zielony paradygmat”, s. 2-6.
- ◆ *Kroki i słowa*. [W:] *T. Staich: Kroki w słowach (varia)*. Red. Zofia Stojakowska-Staichowa. Kraków 2002, s. 3-6.
- ◆ *Przyroda i literatura*. „Odra” 2002, nr 2, dod. „Zielony paradygmat”, s. 92-94.
- ◆ *Przyroda to nie tylko bank genów*. Wywiad z ... Rozm. Katarzyna Głowacka. „Dziki Życie” 2002, nr 9, s. 6-7.
- ◆ *Wielkie rzeki w wielkiej literaturze. Prolegomena*. „Rzeki. Kultura, Cywilizacja, Historia”, T. 10, 2002, s. 35-55.
- ◆ [Rec.:] 2002, Valér Mikula: *Od baroka k postmodernizmu. Interpreta*
- ◆ *né sondy do slovenskej literatury*. Levice, 1997, [recenzja], „Kontakty” 2002, nr 1. s. 67-69.
- ◆ *Symbolika Tatr w słowackiej poezji romantycznej. Symbolika Tatier v slovenskej*

poezji romantyzmu. [W:] „Pogranicze polsko-słowackie. Pohraničie polsko-slovenske. Rocznik Euroregionu Tatry. Ročenka Eororegiónu Tatry” [Nowy Targ] 2002, [w wersji elektronicznej s. 9-23 i 1-13].

- ◆ *Ponowne odkrywanie Śląska*. „Wierchy” R. 67, 2002, s. 257-259.
- ◆ *Góry w literaturze średniowiecznej*. „Wierchy” R. 67, 2002, s. 256-257.
- ◆ *Poronin malowniczy*. „Wierchy” R. 67, 2002, s. 254-256.
- ◆ *Antologia wierszy o Babiej Górze*. „Wierchy” R. 67, 2002, s. 249-251.

2003

- ◆ *Geografia Stanisława Vincenza*. [W:] *Vincenz i krytycy. Antologia tekstów*. Wybór, wstęp i oprac. Piotr Nowaczyński. Lublin 2003, s. 247-253.
- ◆ *Kroki i słowa. Kilka uwag o literackiej twórczości Tadeusza Staicha*. [W:] *Tadeusz Staich - człowiek gór, sługa słowa*. Pod red. Wiesława A. Wójcika. Kraków 2003, s. 49-64.
- ◆ ***Na południe od Tatr. Studia o literaturze słowackiej***. Wrocław 2003, 314 ss.

Rec.: J. Hvišč, „Kontakty” 2005, IV, s. 65-69; A. Hermida De Blas, „Eslavistica Complutense” 2005, 5, s. 210-211.

- ◆ *Osobliwości życia i prozy doktora Tripplina*. „Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska”. Sectio FF. Philologiae 2002/2003, Vol. 20/21, s. 365-373.
- ◆ *Tatry na dawnej fotografii*. W: Tatry. Fotografie Tatr i Zakopanego 1859-1914. [Album]. Wybór, układ i oprac. fotografii Teresa Jabłońska i in. Tłum. Teresa Bałuk-Ulewiczowa. Olszanica 2003, s. 27-34.
- ◆ [Rec.: J. Hvišč, *Kam oko nedosiahne (Rozpomienky Jana Kalin*
- ◆ *iaka*). Bratislava 1999.] „Kontakty” II, Wrocław 2003 [wyd. 2004], s. 64-67.

- ◆ *Wiersze Michała Jagiełły. „Wierchy”* R. 69, 2003 [wyd. 2004], R. 69, s. 57-58.
 - ◆ *Trzy tatrzańskie drobiazgi. [W:] Na przełomie wieków... Studia i szkice ofiarowane Profesorowi Zdzisławowi Piaseckiemu w czterdziestolecie pracy naukowej.*
Red. nauk. Władysław Hendzel i Piotr Obrączka. Opole 2003, s. 159-170.
 - ◆ *Z dziejów romantycznego podróżopisarstwa. Relacja Michała Morzkowskiego o wycieczce na szczyt Brockenu. [W:] Zbliżenia historycznoliterackie. Prace ofiarowane Profesorowi Stanisławowi Burkotowi.* Pod red. Tadeusza Budrewicza, Marka Busia i Andrzeja Gurbiela. Kraków 2003, s. 48-58.
-

2004

- ◆ *Przestrzeń grozy. „Tatry”* [Miesięcznik Tatrzańskiego Parku Narodowego], 2004, nr 2, s. 59-61.
 - ◆ *Znaczenie Stanisława Staszica w dziejach literatury o Tatrach. [W:] Miejsce i znaczenie gór w twórczości Stanisława Staszica. Materiały z sympozjum, Kraków, 3 grudnia 2005.* Kraków 2005, s. 53-58.
 - ◆ *Uzdrowiska górskie w literaturze. Kilka impresji. [W:] Uzdrowiska górskie w Polsce.* Pod red. Wiesława A. Wójcika, Kraków 2004, s. 37-62.
 - ◆ *Die Grenzlandschaft als Buch der Geschichte und Kultur. [W:] Literatur und Nationale Identität. IV. Landschaft und Territorium. Zur Literatur, Kunst und Geschichte des 19. und Anfang des 20. Jahrhunderts im Ostesseraum: Finnland, Estland, Lettland, Litauen und Polen,* Stockholm 2004, s. 255-279.
-

2005

- ◆ „*Sto se jedna, sto se dwie, stoi baca u jedle...*”. *Pieśni podhalańskie w twórczości Kazimierza Tetmajera*. [W:] *Literatura – kulturoznawstwo – folklor. Księga ofiarowana Franciszkowi Ziejce w 65 rocznicę urodzin*. Pod redakcją Bogusława Doparta, Jacka Popiela, Mariana Stali, Kraków 2005, s. 165 – 182.
- ◆ *Orawa w literaturze słowackiej*. [W:] „Pogranicze Polsko-Słowackie. Pohranicie polsko-slovenské. Rocznik Euroregionu Tatry. Roenka Euroregionu Tatry” 2003-2004, Nowy Targ 2005, s. 48-66.
- ◆ *Monografia Joanny Goszczyńskiej. „Mit Janosika” w folklorze i literaturze słowackiej*. [Rec. J. Goszczyńska, *Mit Janosika w folklorze i literaturze słowackiej XIX wieku*, Warszawa 2001], „Wierchy” R. 71, 2005, R. 71: 2005, s. 281-285 [wyd. 2007].
- ◆ [Rec.:] Michał Jagiełło, *Słowacy w polskich oczach. Obraz Słowaków w piśmiennictwie polskim*, Warszawa 2005, t. 1-2, „Wierchy” R. 71, 2005, s. 285-289 [wyd. 2007]. Polem.: M. Roszkowski, *Glosa w sprawie Frydmana [!] na Spiszu*, „Wierchy” R. 73: 2007, s. 287-291.
- ◆ *Kilka uwag o kulturowej roli Karkonoszy*. [W:] *Karkonosze. Przyroda nieożywiona i człowiek*. Pod redakcją Michała Mierzejewskiego, Wrocław 2005, s. 51-72.
- ◆ *Mikołaj Gogol i Tatry*. [W:] *Ogród nauk filologicznych. Księga jubileuszowa poświęcona Profesorowi Stanisławowi Kochmanowi*. Redakcja naukowa Mieczysław Balowski i Wojciech Chlebda, Opole 2005, s. 317-324.

2006

- ◆ [Hasła:] *Słownik literatury popularnej*. Pod redakcją Tadeusza Żabskiego. Wydanie 2, Wrocław 2006: *Bergroman*, s. 31-32; *Góry w literaturze popularnej*, s. 187-188;

Gruszecki Artur, s. 195-196; *Jaszowski Stanisław*, s. 235-236; *Narkotyk gór*, s. 404-405; *Sabowski Władysław*, s. 553; *Samobójca*, s. 555; *Tripplin Teodor*, s. 613-614; *Zbójnictwo w literaturze popularnej*, s.657-658.

- ◆ *Szkice alpejskie Kazimierza Chłędowskiego*. „Litteraria” XXXV, 2006, s. 113-123.
- ◆ *Zakopane i Tatry Rafała Malczewskiego*. [Rec.: T. 1. Dorota Folga-Januszewska, *Rafał Malczewski i mit Zakopanego*, Olszanica 2006, 239 ss.; T. 2. *Zakopane w czasach Rafała Malczewskiego*, pod red. D. Folgi-Januszewskiej i T. Jabłońskiej, Olszanica 2006, s. 215]. „Wierchy” LXXII, 2006, s. 287-290. [Wyd. 2008].

2007

- ◆ *Miejsce Tatr w kulturze polskiej*. [W:] *Stan i perspektywy rozwoju turystyki w Tatrzańskim Parku Narodowym*. Red.: J. Pociask-Karteczka, A. Matuszyk, P. Skawiński. Studia i Monografie AWF nr 46, AWF – TPN, Kraków-Zakopane 2007, s. 13-22. (X 2007).
 - ◆ *Krkonoše jako zdroj inspiracije*. [W:] *Krkonoše. Příroda, historie, život*. Ed. J. Flousek i in., Praha 2007. Ed. Baset, s. 875-861.
 - ◆ *Tatry – literacka tradycja motywu gór. „Casus” Krywań. Tatry – literárna tradícia motívu hôr. Kauza Kriváň*. [W:] „Pogranicze polsko-słowackie. Rocznik Euroregionu Tatry. Wydanie specjalne. Pohraničie poľsko-slovenské. Ročenka Euroregionua Tatry. Špeciálne vydanie”, Nowy Targ 2007, s. 82-97.
 - ◆ *Alpy Kazimierza Chłędowskiego*. [W:] *Kazimierz Chłędowski. Pisarz i badacz kultury*. Redakcja Naukowa Jerzy Miziołek, Jacek Maj, Krosno 2007, s. 71-81 [III 2008].
 - ◆ [Franciszek Płaza], *Władysław Krygowski – między dawnymi i nowymi laty. Kilka uwag o literackiej twórczości autora „Wspinaczki po tęczy”*, „Litteraria” XXXVI, 2007, s. 177-190.
-

2008

- ◆ *Tatrzańskie studia Wiesława Aleksandra Wójcika*. [W:] W. A. Wójcik, *W kręgu Tatr*, Zakopane 2008, s. 7-11.
 - ◆ *Tatry: turystyka, taternictwo, literatura i sztuka. Garść uwag*. „Wierchy” R. 74, 2008, [wyd. Kraków 2010], s. 7-22.
 - ◆ *Nagroda Literacka im. Władysława Krygowskiego* [dot. Marii Kaloty Szymańskiej, podpisane: Redakcja]. „Wierchy” R. 74, 2008; tamże, s. 159-162.
 - ◆ *Tatrzańskie studia Wiesława Aleksandra Wójcika*. [W:] W. A. Wójcik, *W kręgu Tatr*, Zakopane 2008, s. 7-11.
-

2009

- ◆ *Tytusa Chałubińskiego Sześć dni w Tatrach. Wycieczka bez programu*. [W:] *Medycyna, literatura, sztuka – przestrzenie*. Pod redakcją Wandy Wojtkiewicz-Rok, Asijii Kovtun, Jarosława Barańskiego, Toruń 2009, s. 41-51.
- ◆ *Odkrycie Tatr. Turystyka, nauka, literatura i sztuka*. [W:] *Tatry. Czas odkrywców*, Zakopane 2009, s. 15-51. [25.05. 2009].
- ◆ *Nowe odczytanie twórczości Wincentego Pola*. [Rec.: M. Łoboz, *Piękna nasza Polska cała... Krajobrazy Wincentego Pola*, Wrocław 2007]. „Wierchy”. R. 73, Kraków 2009, s. 270-272.
- ◆ *Pieniny w kulturze polskiej. Zarys problematyki*. „Litteraria” XXXVI, Wrocław 2009, s. 95-122.
- ◆ Rec.: *Bibliofil, Biografie, wspomnienia, poezja*. „Tatry” 2010, nr 2 (32), a. 118].
- ◆ *Alla scoperta dei Tatra*. [W:] *Alla scoperta dei Tatra. Arte e tradizione della montagna Polacca*. Cahier museomontagna 168. Museo Nazionale della

Montagna, Torino 2009, s. 11-45. Autorzy: Teresa Jabłońska, Jacek Kolbuszewski.

- ◆ *Sabała, Sabała...* [Przedmowa, w:] W. A. Wójcik, *Sabała*, Zakopane 2009, s. 7-13; toż. wyd. 2, Zakopane 2010.

2010

- ◆ *Władysław Krygowski – między dawnymi i nowymi laty. Kilka uwag o literackiej twórczości autora Wspinaczki po tęczycy.* [W:] *Władysław Krygowski - człowiek gór. Materiały z sympozjum Kraków, 6 grudnia 2008 r.* Pod redakcją Wiesława A. Wójcika, Kraków 2010, s. 55-72. [zob. 68].
 - ◆ *Zapomniany polski przekład poematu Albrechta von Hallera Die Alpen.* [w:] *Góry — literatura — kultura. T. 5.* Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2010, s. 13-27.
 - ◆ J. Kolbuszewski, M. Łoboz, ***Kocham was mali ludzie... Franciszkanizm – literatura –publicystyka.*** Wrocław 2010, 359 ss.; 12 ilustr.; J. Kolbuszewski, *Z dziejów tematyki franciszkańskiej w literaturze polskiej,* s. 11-240 [tu: Stanisław Witkiewicz]; M. Łoboz, *Literatura i tercjarstwo w „Głosie św. Franciszka” (1908-1938),* s. 243-351.
 - ◆ *Tatry: turystyka, taternictwo, literatura i sztuka: garść uwag.* „Wierchy”, R. 74, 2010, s. 7-22.
-

2011

- ◆ *Wyprawa i romantyczne sympozjum na szczycie Krywania. „Lamus”* [Gorzów Wielkopolski] 2011, nr 1-7, s. 26-33.
 - ◆ *„Poznawałem kraj drogi...”. O wędrówkach, rysunkach i grafikach oraz poezji Macieja Bogusza Stęczyńskiego.* [W:] *Maciej Bogusz Stęczyński - zapomniany obieżyswiat*, Nowy Sącz 2011, s. 142-158. Toż: *„I know my beloved country...” On the wandering, drawings, graphic and poetry of Maciej Bogusz Stęczyński*, tamże [Maciej Bogusz Stęczyński a forgotten globetrotter], s. 143-159; tłum. M. Walczak [26 X 2011], s. 5-10.
 - ◆ *O doktorze Teodorze Tripplinie i jego „Wycieczka po stokach galicyjskich i węgierskich Tatrów”. Plotki, zmyślenia i szczerą prawdą.* [W:] *Góry – Człowiek – Turystyka. Księga jubileuszowa dedykowana prof. dr. hab. Andrzejowi Matuszykowi w 75. rocznicę urodzin.* Pod redakcją Piotra Cybuli, Marka Czyży i Sabiny Owsianowskiej, Kraków 2011, s. 209-222.
-

2012

- ◆ *Konferencje karpackie jako tekst kultury (Fragment).* [W:] *Igraszki literackie polonistów. Antologia*, Kraków 2012, s. 221-222.
- ◆ *Diorama i „Bieszczadzkie Tatry” Juliana Korsaka.* *Góry — literatura — kultura.* T. 6. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2012, s. 17-28.
- ◆ *Tatry u Jana Pawła Woronicza.* *Góry — literatura — kultura.* T. 6. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2012, s. 177-182.
- ◆ [Paweł Radwan], *Zamek w Karpatach Juliusza Verne’a.* *Góry — literatura — kultura.* T. 6. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2012, s. 183-188.

- ◆ *Góry, górale, poezja. Czterdziestolecie zakopiańskich konkursów poetyckich (1972-2011). Refleksje historyka literatury.* „Wierchy” LXXVIII. 2012, s. 15-38 (11 X 2014).
 - ◆ *Szkic o problematyce alpejskiej w literaturze polskiej XIX wieku.* [W:] *Przestrzenie kultury i literatury. Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi o Krystynie Heskiej Kwaśniewicz na pięćdziesięciolecie pracy naukowej i dydaktycznej*, pod red. E. Gondek, I. Sochy, B. Pytlos, Katowice 2012, s. 141-160.
 - ◆ *Kordian na Mont Blanc.* [W:] *Jaki Słowacki?: Studia i szkice w dwusetną rocznicę urodzin poety.* Red. Ewa Grzęda, Marian Ursel, Wrocław 2012, s. 5-20.
-

2013

- ◆ [Paweł Radwan], *Najdawniejsza ilustracja o tematyce wspinaczkowej.* Góry — Literatura — Kultura. T. 7. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2013 s. 105-108.
 - ◆ [Stanisław Płaza; rec.:] *Michał Grabowski, „Opisanie ciekawe Gór Tatrów” jako pierwszy przewodnik tatrzański.* Warszawa 2013. Góry — Literatura — Kultura. T. 7. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2013, s. 195-197.
 - ◆ [Rec.:] Kuba Szpilka, Maciej Krupa, Piotr Mazik, *Zakopiańczycy. W poszukiwaniu tożsamości,* Zakopane 2011; ci sami, *Ślady, szlaki, ścieżki. Pośród tatrzańskich i zakopiańskich wyobrażeń,* Zakopane 2013. Góry — Literatura — Kultura. T. 7. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2013, s. 199-202.
 - ◆ *Hugolin Gavlovič – franciszkański poeta słowacki z Czarnego Dunajca.* [W:] *Zawstydzona mądrość. Prace ofiarowane Ojcu Profesorowi Franciszkowi Rosińskiemu OFM.* Redakcja Małgorzata Łoboz, Alan Tomasz Brzyski OFM, Wrocław 1913, s. 35-51 [26 IX 2013].
-

2014

- ◆ *Dwaj poeci i tatrzańskie orły*. Autorzy: Ewa Grzęda i ..., Góry – Literatura – Kultura. T. 8. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2014, s.155-160.
 - ◆ *W kręgu badań nad twórczością Władysława Orkana*. Góry – Literatura – Kultura. T. 8. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2014, s.161-165.
 - ◆ *Wanda z gór. Spóźniona odpowiedź profesorowi Mieczysławowi Inglotowi*. Góry – Literatura – Kultura. T. 8. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2014, s. 167-170.
 - ◆ *Na marginesie monografii Świstak tatrzański Wojciecha Gąsienicy-Byrcyna*. Góry – Literatura – Kultura. T. 8. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2014, s. 177-181.
 - ◆ *Uwagi o literackiej twórczości Tadeusza Staicha*. [W:] *Tadeusz Staich (1913-1987). Studia, impresje, wspomnienia, inedita*. Pod redakcją Wiesława Wójcika, Kraków 2014, s. 59-90.
-

2015

- ◆ *Przyroda jako tekst kultury. Uwagi o pojęciu przyrody polskiej*. [W:] *W kręgu polskiej tradycji i zwyczajowości*. Redakcja Franciszek M. Rosiński OFM, Zdzisław Kupisiński SVD, Małgorzata Dziura, Lublin 2015, s. 25-62.
- ◆ *Tatry w twórczości Wincentego Pola*. [W:] *Obrazy natury i kultura. Studia o Wincentym Polu*. Pod redakcją Małgorzaty Łoboz, Wrocław 2015, s. 31-65.
- ◆ *Pieniny Wincentego Pola*. [W:] *Obrazy natury i kultura. Studia o Wincentym Polu*. Pod redakcją Małgorzaty Łoboz, Wrocław 2015, s. 67-95.
- ◆ *A może go wcale nie było. Szkic o Maksymilianie Grzmistawie Zdulskim*. [W:]

Romantyzm. Literatura - kultura – obyczaj. 3. Prace dedykowane Profesorowi Marianowi Urselowi w 65 rocznicę urodzin, Wrocław 2015, s. 9-22.

- ◆ *Od Filipa V Macedońskiego do Horacego de Saussure'a, od Horacego do Albrechta Hallera. O dziejach poznawania i zdobywania gór.* [W:] Góry – Literatura – Kultura. T. 9. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2015, s. 11-58.
 - ◆ *Doznanie estetyczne vs zagrożenie egzystencji. Dwa niezwykle przykłady.* [W:] Góry – Literatura – Kultura. T. 9. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2015, s. 249-251.
 - ◆ *Nie od razu Zakopane zbudowano.* [Rec.: Z. Moździerz, *Architektura i rozwój Zakopanego 1600-2013*, Zakopane 2013]. Góry – Literatura – Kultura. T. 9. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2015, s. 265-268.
 - ◆ *„Wolę Pięcistawy”*, [Rec.: *Śpiewki góralskie*. Zebrali Zofia i Witold Paryscy. Redakcja Jadwiga i Maciej Mączyński, Zakopane 2014] Góry – Literatura – Kultura. T. 9. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2015, s. 269-270 [podp. Paweł Radwan].
 - ◆ *Monografia życia i działalności Wincentego Birkenmajera*, [Rec.: Marcin Praczyk, *Wincenty Birkenmajer, taternik, nauczyciel, pisarz*, Zakopane 2014]. Góry – Literatura – Kultura. T. 9. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2015, s. 271-273.
 - ◆ *„Co wadzi, póki lata nie zajdą leniwe...”. Szkic o Alpach w literaturze polskiej (od Jana Kochanowskiego do Wacława Rolicz-Liedera)*. [W:] „Prace Literackie” LV, 2015. Pod redakcją Mariana Ursela, s. 35-60.
-

2016 – 2017

- ◆ *Redaktor, bibliotekarz, człowiek gór i książki. Szkic o pracach naukowych Wiesława Aleksandra Wójcika.* [W:] *Wierchy wołają. Wiesławowi A. Wójcikowi na siedemdziesiąte urodziny.* Pod redakcją Janusza Koniecznika i Joanny Pociask-Karteczki, Kraków 2016, s. 9-16.
- ◆ *„Na našej Tatrě mohyla čni nová...” Powstanie listopadowe w twórczości słowackiego poety romantycznego.* [W:] *Wierchy wołają. Wiesławowi A. Wójcikowi na siedemdziesiąte urodziny* Pod redakcją Janusza Koniecznika i Joanny Pociask-Karteczki, Kraków 2016, s. 203-212.
- ◆ *Alpinizm, turystyka, literatura na przełomie XIX i XX wieku — związki i zależności. Wstępny zarys problematyki.* Góry — Literatura — Kultura. T. 10. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2016, s. 15-38.
- ◆ *Sztuki piękne pod Tatrami.* [Rec.: T. Jabłońska, *Sztuki piękne pod Tatrami*, Zakopane 2015]. Góry — Literatura — Kultura. T. 10. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2016, s. 243-247.
- ◆ *Książki o Sobotniej Górze.* Góry — Literatura — Kultura. T. 10. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2016, s. 263-268.
- ◆ *Kobiety w Himalajach.* [Rec.: D. Šterbová, *Tęsknota i przeznaczenie. Pierwsze kobiety na ośmiotysięcznikach*, Katowice 2016]. Góry — Literatura — Kultura. T. 10. Pod redakcją Ewy Grzędy, Wrocław 2016, s. 269-273.
- ◆ *WAW 70* [wiersz na 70-lecie urodzin W. A. Wójcika]. „Maćkowa Perć”. 2017, nr 33, s. 13-16.
- ◆ *Recenzja dorobku naukowego prof. dr hab. Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz w związku z wnioskiem Rady Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego o odnowienie Jej stopnia doktora nauk humanistycznych.* [W:] *Krystyna Heska Kwaśniewicz. Odnowienie doktoratu*, Katowice 2017, s. 23-32 + 2 fot. s. 96 i 98.